



CARTELETA DE ACTIVIDADES

SEMANA RONALD WOOD UTEM 22-26/05 2023

DÍA	HORA	ACTIVIDAD	LUGAR	DIRECCIÓN
LUN 22	11.30	Exposición Lucha por la Verdad y la Justicia	Hall Central Facultad de Administración y Economía	H. Alessandri 722
MAR 23	11.30	Exposición Arte popular y memoria visual	Escuela de Diseño Facultad de Humanidades	Dieciocho 390
MIE 24	11.00	Presentación del libro Operación Cóndor. Historias Personales, Memorias Compartidas	Auditorio del Museo de la Memoria y Derechos Humanos	Matucana 501
JUE 25	18.30	Charla Archivo Nattino: La Memoria como forma de reconocimiento y reparación del diseñador	Sala Amanda Labarca Casa Central	Dieciocho 161
VIE 26	09.30	Visita guiada Ruta de la Memoria por la paz y la justicia: Villa Grimaldi	Villa Grimaldi Partida en buses: Casa Central	José Arrieta 8401
	17.00	Obra de Teatro Algo de Ricardo	Salón de Honor Casa Central	Dieciocho 161

* Programación sujeta a cambios

EXPOSICIÓN

LUCHA POR LA VERDAD Y LA JUSTICIA

Madres, hermanas e hijas de personas detenidas desaparecidas, presas y ejecutadas políticas expresaban a través de este arte textil sus inquietudes y esperanzas. La muestra incluye más de veinte trabajos que forman parte de la colección del Museo de la Memoria y los Derechos Humanos.

EXPOSICIÓN

ARTE POPULAR Y MEMORIA VISUAL

Obra pictórica de Alejandro "Mono" González. Destacado artista visual, muralista y escenógrafo, con una clara temática por los derechos de las personas. Además de realizar importantes obras pictóricas urbanas en Chile, Canadá, Italia y China, entre otros países, ha diseñado escenarios en el Teatro Municipal y en importantes películas chilenas como "La frontera" (1991) y "Machuca" (2004), entre otras.

CHARLA

ARCHIVO NATTINO: LA MEMORIA COMO FORMA DE RECONOCIMIENTO

Publicista, pintor y diseñador gráfico, Santiago Nattino fue uno de los tres profesionales asesinados en marzo de 1985 en el "Caso Degollados". Con apoyo del Fondart, un proyecto de diseño e historia recopila sus obras y se muestran de manera permanente en la web, destacando su importante aporte artístico al país.

OBRA DE TEATRO

"ALGO DE RICARDO" A CARGO DEL ACTOR JUAN SÁNCHEZ

Un actor es convocado a encarnar a Ricardo III en la obra de William Shakespeare. Sin embargo, la puesta en escena enfrenta variadas dificultades y el actor debe sortear una compleja realidad para lograr su cometido, casi igual que el propio rey de Inglaterra. En un tono de ironía, la obra reflexiona profundamente sobre el rol social de las personas en sus respectivos colectivos.

PRESENTACIÓN LIBRO

OPERACIÓN CÓNDOR. HISTORIA PERSONALES, MEMORIAS COMPARTIDAS

Cóndor fue una red secreta de represión creada por los servicios de seguridad de Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Paraguay y Uruguay en la década de 1970, período en el que dichas naciones sufrían dictaduras militares. El libro, que recuerda los casos chilenos relacionados con el plan, incluye textos de John Dinges, periodista estadounidense y Francisco Ugás, consejero del Instituto Nacional de Derechos Humanos.

VISITA GUIADA

RUTA DE LA MEMORIA POR LA PAZ Y LA JUSTICIA: VILLA GRIMALDI

Entre 1973 y 1978 el recinto de más de 10.000 metros cuadrados fue usado como centro de tortura y exterminio de personas bajo la dictadura. Es uno de los pocos espacios de este tipo en América Latina que ha sido recuperado y abierto al público. Se estima que unos 4.500 prisioneros políticos pasaron por esta cárcel secreta.