

# Gabino Palomares, una vida entre canciones y luchas sociales

El cantautor mexicano murió a los 76 años, después de más de cinco décadas dedicadas a la música y a la participación social. Su nombre quedó ligado al Canto Nuevo y a La maldición de Malinche, una de las canciones más conocidas de la canción de protesta latinoamericana.

*Por Enrique Sepúlveda*

Gabino Palomares no separó la música de lo que pasaba fuera de los escenarios. En una entrevista con Elena Poniatowska dijo que se consideraba más luchador social que artista. Esa frase permite entender buena parte de su trayectoria.

Nació el 26 de mayo de 1950 en Comonfort, Guanajuato. Estudió Ingeniería Química en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, pero dejó la carrera. La pobreza que conoció en el altiplano potosino lo enfrentó con una realidad que después estaría presente en sus canciones.

En 1972 presentó Poemas y Canciones, su primer espectáculo. Tres años después se trasladó a Ciudad de México y comenzó a cantar en peñas, bares, universidades, sindicatos, plazas públicas, colonias populares y pequeños teatros. En esos años conoció a Amparo Ochoa y a Salvador "Chava" Flores.

En 1978 publicó La maldición de Malinche. El disco incluía también A la patria y La letanía de los poderosos. La canción que daba nombre al álbum, interpretada también por Amparo Ochoa, se convirtió en una de sus obras más conocidas y en una pieza emblemática de la canción de protesta latinoamericana.

Palomares escribió más de cien canciones, entre temas

políticos, sociales y amorosos. Grabó Fabricando la luz, Hace como un año, No te creo nada, ¿Qué vamos a hacer? y Canciones contra la guerra, entre otros discos. También llevó su música fuera de México, con presentaciones en América Latina, Estados Unidos, Canadá y Europa.

Compartió escenarios con Mercedes Sosa, Silvio Rodríguez, Pablo Milanés, Daniel Viglietti, León Gieco, Chico Buarque y Joan Manuel Serrat, entre otros nombres de la canción latinoamericana.

Gabino Palomares murió el 30 de septiembre de 2026, a los 76 años, después de varias semanas con problemas de salud. Más de cincuenta años de canciones quedan como parte de su trayectoria, marcada por el Canto Nuevo y por su participación en causas sociales.