

Celebrar lo irreductible de la experiencia humana: Puerto de Ideas Valparaíso 2026 lanza su programa de actividades

El Festival Puerto de Ideas Valparaíso 2026, dará inicio a su 16° versión este 6, 7 y 8 de noviembre en la emblemática ciudad porteña, ofreciendo un espacio único para reflexionar desde novedosas miradas sobre el pensamiento y la creación actual.

En sintonía con el tema central de este año, “Un momento singular de la experiencia humana”, son más de 20 las charlas, conciertos, diálogos, performance y muchas otras propuestas más las que convergen en esta nueva cita.

“Nos damos cuenta que estamos en un mundo cada vez más atravesado por códigos, donde hay esta nueva fuerza que es la IA que avanza con una velocidad vertiginosa, que de repente sentimos que amenaza con nublar nuestra propia existencia. Entonces, dentro de este contexto si bien trae muchas oportunidades, sin duda, como Fundación y Festival queremos celebrar lo irreductible de la naturaleza humana, las características que nos vuelven humanos y que nos diferencian de las máquinas”, expresa **Pedro Rolle, encargado de Prensa y Comunicaciones de Puerto de Ideas:**

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2026/10/pedro-puerto-cuna-1.mp3>

Detenerse, y contemplar “este momento singular de la experiencia humana y tratar de reivindicar lo que nos hace humanos por sobre las máquinas”, precisa como la invitación de

este Puerto Ideas que se desplegará junto a las voces de escritores, filósofos, científicos y otros actores en torno “a estas preguntas esenciales: por qué recordamos, qué ya del deseo y del amor cuando todo puede predecirse, y qué significa ser consciente en este mundo donde de repente da la impresión que se empieza a pensar sin nosotros”.

Entre los invitados de este año figura el escritor rumano Mircea Cartarescu, un referente de la literatura contemporánea cuyo nombre ha sido varias veces nominado al Premio Nobel.

El autor de la trilogía “Cegador” llega con una conferencia muy notable, resalta Rolle en la cual se reunirá con su editor en español, Enrique Redel de editorial Impedimenta y su traductora del rumano Marian Ochoa de Eribe, condensando así una amplia impronta del proceso del libro:

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2026/10/pedro-puerto-cuna-2.mp3>

Asimismo los característicos cruces de filosofía, arte, ciencia y literatura de Puerto de Ideas se verán expresados en propuestas como la charla sobre la violencia humana que será abordado por el paleontólogo español Juan Luis Arseaga en la conferencia “Las raíces del mal” o bien en la conferencia “El tango de la memoria” que presentará el neurocientífico argentino rodrigo Quian:

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2026/10/pedro-puerto-cuna-3.mp3>

Sabiendo que una línea fundamental en esta versión apunta a explorar y reflexionar sobre las inmensas posibilidades de la Inteligencia Artificial, el integrante de Puerto de Ideas destaca la participación del historiador estadounidense, Matthew L. Jones y su charla “La delgada línea entre seguridad y vigilancia”, donde aborda “cómo los gobiernos pudiendo garantizar estándares de privacidad más altos para los ciudadanos, deciden voluntariamente bajarlos y vigilar bajo el

supuesto de proteger, por ejemplo, contra el terrorismo”.

Esa área será también atendida por el filósofo francés Éric Sadin, con su charla “Las IA generativas: un terremoto social, cultural y civilizatorio”. El pensador, resalta Rolle, ha resaltado por haber organizado la Contracumbre de la IA, así como su crítica a la existencia de datos no trazables:

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2026/10/pedro-puerto-cuna-4.mp3>

Por otro lado, están otras novedosas propuestas como la del pensador italiano Prieto del Soldá y su apología a la aventura, o la ternura como fuerza transformadora que estará presente en el diálogo que unirá a la filósofa Paz López con la escritora Ariel Florencia Richards.

Otra de las cartas fuertes de Puerto de Ideas es, sin duda, la literatura, sostiene Rolle, y que este año contará con la participación de autores de diversos géneros como es el ensayo, la biografía y obras de ficción.

Uno de ellos será Alberto Fuguet quien conversará con el ensayista Cristian Opazo acerca de la influencia del boom latinoamericano en su obra:

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2026/10/entrevista-30-oct-8-am-cuna-5.mp3>

“Es una bonita oportunidad para hablar de los maravillosos escritores del Boom latinoamericano y visitar la obra de Alberto Fuguet, a propósito de su última novela Ushuaia”, señala sobre su reciente título que tiene muchas conexiones con el argentino Manuel Puig.

Otra autoría presente será Agustina Bazterrica, creadora de la novela distópica “Cadáver Exquisito” y quien compartirá con el público en el conversatorio de “Escribir lo intolerable”. También estará Martín Cohan, autor de “Ciencias morales” y

quien abordará su nueva creación “Separación”.

Otro escritor imperdible es Alejandro Zambra. “Si bien es un invitado nacional es casi un invitado internacional debido a que ya está radicado en México hace casi 10 años”, acota, indicando que su conferencia parafrasea su novela “Formas de volver a casa” que cumple 15 años, con el título “Formas de llegar a Chile”.

“Siempre es un lujo poder desarrollar iniciativas como esta y siempre esperamos poder ir creciendo. Es muy revitalizador recibir el cariño y el entusiasmo de la gente cada vez que lanzamos el programa o anunciamos a los invitados”, plantea también el comunicador sobre la valoración que ha obtenido el evento: “Creemos que Puerto de Ideas es un nombre reconocido en el panorama cultural chileno”.

Para más detalles de la programación revisa nuestra web: **festivales.puertodeideas.cl**

Entrada general: \$2.000 | Gratis para estudiantes.

Algunas de nuestras actividades son con entrada liberada, previa inscripción en nuestra página web.

Diversos puntos de Valparaíso, Chile.

6 al 8 de noviembre.