

¿Triste por el fin de Fiestas Patrias?: Festival MUDA será el evento más importante antes de año nuevo con grandes exponentes musicales

La fiesta de la democracia se realizará el sábado 3 y domingo 4 de octubre en el Parque Estadio Nacional, reuniendo a un cartel de casi 40 bandas nacionales e internacionales en 3 escenarios y que promete sumar nuevos nombres y sorpresas.

Con la incorporación de **Álex Anwandter, Candelabro, Ana Tijoux, Hesse Kassel y CAF**, el Festival de la Memoria parece ir en camino a establecerse como un acontecimiento cultural de gran impacto, reuniendo por primera vez a cerca de 40 bandas y solistas en vivo (nacionales e internacionales, de todas las generaciones y estilos) para apoyar a los Sitios de Memoria.

Inti-Illimani, emblema de la Nueva Canción Chilena; **Sol y Lluvia**, forjados en la respuesta comunitaria contra la dictadura; **Daniel Muñoz y Los Concho'e Vino**, impulsores del renacimiento de la bohemia criolla; **Mauricio Redolés**, voz poética y crítica; **Francisco Villa, Equipaje y Napalé**, pilares en la evolución del Canto Nuevo; o **Santo Barrio y Chinoy**, como exponentes de la fusión latinoamericana y el rock mestizo, junto a la conmovedora experiencia colectiva de **Mil Guitarras para Víctor Jara**.

Javiera Mena, Camila Moreno y la vanguardia de Electrodomésticos. El legado del jazz rock experimental está presente con Full: la música de **Fulano**, mientras que la potencia del hip hop y el rap tiene sus voces en **MC Millaray, Teorema + Banda y Mala Memoria Freestyle**. El pop-rock y la

fusión bailable llega de la mano de **Claudio Narea, Tomo Como Rey, Gonzalo Yáñez y González y Los Asistentes**; la evolución del folk aparece con la solidez de Pascuala Ilabaca y Fauna, la creatividad de Metalengua y el inconfundible estilo de **Hermanos Ilabaca**. La cita la completan **Arak Pacha** y su sonido de raíz, los rockeros **Consequence of Energy** y el renovado proyecto **Banda de la Memoria**.

A ellos se suman importantes invitados internacionales, encabezados por el legendario **Víctor Heredia**, ícono de la trova y de la canción testimonial, junto a otros consagrados como **Systema Solar** (Colombia), **Kizaba** (República Democrática del Congo) y **Black Pantera** (Brasil).

MUDA también dispondrá de espacios para la reflexión como la Carpa del Pensamiento, con charlas y conversatorios junto a destacados intelectuales y representantes de agrupaciones históricas de DD. HH. y las artes con la Carpa Andrés Pérez, dedicada a las artes escénicas; una feria del libro con editoriales independientes, visitas guiadas a los sitios de memoria del Estadio Nacional, activaciones muralistas, una feria de emprendimientos y gastronomía patrimonial, creando una experiencia completa y memorable a lo largo de ambas jornadas.

A través del Comité Fondo Solidario, cada entrada financiará de forma directa y transparente a la Coordinadora Nacional de Sitios de Memoria, priorizando a los sitios sin financiamiento estatal para fortalecer su labor con la memoria histórica. Tickets disponibles en festivalmuda.cl