

Sindicato de Artesanos denuncia decomisos y falta de protocolos en Santiago y logran mesa de trabajo con el ministerio de Cultura

El Sindicato Independiente de Artesanos y Cultores del Arte Popular Urbano de Chile acusa falta de protección para los trabajadores del sector y cuestiona los procedimientos utilizados durante los decomisos realizados por inspectores municipales. Desde la organización aseguran que han solicitado protocolos a municipios y que, en algunos casos, no han podido recuperar sus pertenencias.

“Estamos en cero resguardo, cero protección”, afirma María Angélica Paz, presidenta del Sindicato Independiente de Artesanos a nivel nacional y Cultores del Arte Popular Urbano de Chile, al describir la situación que enfrentan los artesanos que trabajan en las calles.

La dirigente sostiene que uno de los principales problemas son los decomisos de artesanía realizados por funcionarios municipales de Santiago. María afirma que los trabajadores han solicitado información mediante la Ley de Transparencia a las municipalidades de Santiago y Providencia para conocer los protocolos utilizados durante estos procedimientos, pero las respuestas recibidas apuntan a que no existirían protocolos específicos para los artesanos y que, en su lugar, se les han entregado procedimientos asociados al comercio ambulante.

“Al final llegan, te quitan las cosas y se van sin trazabilidad”, señala.

La organización asegura que en la mayoría de los casos las

pertenencias decomisadas no han podido ser ubicadas, cuestión que ha llegado hasta tribunales de justicia. “Hay decomisos perdidos. Hemos pedido información por el juzgado para saber qué pasó con nuestras cosas y el mismo juez dice que no se pudo determinar qué pasó con ellas”, sostiene.

Denuncian hostigamiento durante los operativos

El sindicato también acusa situaciones de hostigamiento durante los procedimientos municipales. María Angélica Paz, afirma que cuentan con registros audiovisuales de distintos operativos y cuestiona la forma en que algunos inspectores se identifican al momento de realizar los decomisos.

“Hay montones de videos donde se registra cómo realizan los decomisos y cómo funcionan los operativos”, afirma.

La dirigente señala que en determinadas ocasiones los funcionarios se habrían burlado de artesanos o cultores, antes de quitarles su mercadería cuestión que excede el comportamiento que debe tener un funcionario público.

Asimismo, Paz cuestiona que algunos inspectores participen en los operativos con el rostro cubierto y sin un mecanismo claro de identificación: “Hay inspectores que llegan completamente cubiertos, incluso encapuchados, sin un protocolo de identificación”, plantea.

Ante esta situación, el sindicato plantea como una de sus principales demandas la regularización del uso del espacio público para quienes desarrollan actividades vinculadas a la artesanía y al arte callejero.

Mesa de trabajo con autoridades

La organización asegura que durante los últimos meses ha sostenido reuniones con distintas instituciones para plantear sus demandas. Entre ellas se encuentra el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, con cuyos representantes,

se acordó avanzar hacia una mesa de trabajo.

“El subsecretario de las Culturas y las Artes se comprometió a gestionarla”, afirma María Angélica Paz, quien señala que esperan que esta instancia pueda comenzar a concretarse durante los próximos meses.

El sindicato también ha mantenido conversaciones con el Ministerio del Trabajo, desde donde, según su versión, existiría disposición para participar en una mesa destinada a abordar la situación de los artesanos.

La dirigente plantea que el problema no se limita a los decomisos, sino que también involucra lo que considera un trato desigual hacia quienes desarrollan actividades artísticas en el espacio público.

“Es un tema de justa regularización, porque hay personas que sí son discriminadas”, concluyó.