

¿Se puede ser neutral cuando cubres un genocidio? Almudena Ariza llega al museo de la memoria para explicarlo

La célebre reportera española **Almudena Ariza**, llega al Museo de la Memoria y los Derechos Humanos de nuestro país, para ofrecer la conferencia “Periodismo y derechos humanos: el límite de la neutralidad”, una instancia de reflexión sobre los desafíos éticos del ejercicio periodístico frente a las vulneraciones de los derechos humanos y la cobertura de conflictos bélicos.

Con décadas de experiencia como corresponsal, Almudena Ariza ha cubierto guerras, conflictos, crisis humanitarias y grandes acontecimientos internacionales, desarrollando una trayectoria marcada por la cobertura de escenarios donde informar implica enfrentar complejos dilemas éticos. En esta oportunidad, la periodista compartirá sus reflexiones a partir de sus coberturas más recientes en Gaza y territorio Palestino Ocupado, Venezuela, Colombia y Perú.

¿Puede un periodista ser realmente objetivo? ¿Debe ser neutral ante una vulneración de los derechos humanos? ¿Ante un genocidio? Estas son algunas de las preguntas que atravesarán el encuentro, poniendo en discusión dónde termina la neutralidad y dónde comienza la responsabilidad de las y los profesionales de la comunicación.

Asimismo, la actividad abordará la importancia de investigar y contextualizar los hechos y ofrecer una cobertura periodística responsable frente a escenarios marcados por la propaganda y la polarización.

La actividad se realizará a las 11:30 horas en la explanada

del Museo y contará con una conversación entre Ariza y el periodista Rafael Cavada.

La visita de Almudena Ariza al Museo de la Memoria se enmarca en el proyecto “Memorias Compartidas. Democracia, Exilio y Derechos Humanos entre España y Chile”, iniciativa impulsada por el Museo de la Memoria y los Derechos Humanos y el Centro Cultural España, que busca generar espacios de encuentro, diálogo y reflexión a partir de las memorias y experiencias que conectan a ambos países.

La actividad es abierta a todo público y convoca especialmente a estudiantes, comunicadores, periodistas y personas interesadas en la reflexión sobre los derechos humanos y el rol de los medios de comunicación.