

Feria Al Cateo celebra el patrimonio circense en su versión primaveral

Del 25 al 27 de septiembre, la decimocuarta edición de la Feria Al Cateo –organizada por Casacostanera y Fundación Cultores– rinde homenaje al circo chileno. Tras el reciente reconocimiento de la UNESCO que declara al circo chileno como Patrimonio Cultural Inmaterial, esta versión busca poner en valor la trayectoria y el legado de esta tradición familiar, pilar fundamental de nuestra identidad.

Septiembre es el mes del circo y, por ello, feria Al Cateo desarrollará una programación especial, llena de espectáculos y actividades, acompañados por la Fundación del Circo, para aprender y disfrutar de sus números artísticos.

La décimo cuarta edición de feria Al Cateo se realizará en el Drop Off de Casacostanera, (sector frente al hotel NH), del 25 al 27 de septiembre. Los visitantes podrán recorrer más de 60 stands con propuestas inspiradas en el mundo circense: desde piezas de cerámica y collage, hasta sellos de colección de Correos de Chile.

Feria Al Cateo se ha caracterizado por ofrecer un recorrido por diversas estaciones. En esta versión, las estaciones serán:

El Circo: En esta oportunidad, un grupo de artistas participantes han desarrollado colecciones especiales inspiradas en esta temática, entre ellas: Maite Zubizarreta, Sofía Venzano, Carla Mattos y Bea Rojas.

El Mercado: Contará con su elenco estable y una variada selección de productos para celebrar las Fiestas Patrias. Destaca “don Quelo”, producto traído por primera vez a Al

Cateo, elaborado con recetas antiguas heredadas por generaciones.

La Artesanía: Dada la fecha, los oficios artesanales transmitidos de generación en generación tendrán un lugar de gran relevancia. Gracias al apoyo de INDAP, participarán artesanos de todo Chile: Victorina Gallegos (Alfarera de Quinchamalí), Rosario Ancacura (Cestera en Boqui Pil-Pil), Marisol Mancilla (Cestera en Junquillo y Manila), Juana Muñoz (Cestera en Paja de Trigo), Carmen Guzmán (Cestera en Pita), Trinidad Lara (Locera de Pilén), José Neihual (Tallador en Madera), Arpilleristas de Pudahuel, Taller Huellas de Greda (Loza Policromada de www.fundacioncultores.cl cultores_purochile Talagante), Widülafken (Reproducciones Cultura Pitren), Luz Marina Linos (La Unión), Taller Textil Mapuche (Corporación Futrono) y Bordadoras de Ninhue.

Suma Sawuta (Lindo Tejido): En esta versión lanzaremos una colección textil de la Agrupación Aymara Suma Sawuta. Gracias al apoyo de la Fundación Piñera Morel, y como Fundación Cultores, trabajamos con la agrupación durante nueve meses en el desarrollo de piezas en fibra de alpaca, teñidas con una paleta de 9 colores, resultando en una colección de veinticuatro prendas textiles (ruanas y chales).

“En esta feria, que coincide con la celebración del aniversario patrio, queremos relevar nuestras tradiciones. Por eso rendimos homenaje al Circo Chileno, que data de hace doscientos años y que, gracias a la herencia de un modo de vida y a sus oficios, se ha perpetuado como un patrimonio vivo del cual estamos orgullosos y que ha sido nombrado por la UNESCO como patrimonio cultural inmaterial de la Humanidad”, comenta Claudia Hurtado, directora de Fundación Cultores.

Durante los tres días de la feria, la Fundación del Circo y el equipo de Al Cateo ofrecerán talleres y funciones con malabares, ula ula, payasos y magia. Además, contaremos con cuentacuentos y conversatorios para enriquecer la propuesta

temática de esta edición.

La entrada a la feria y talleres será gratuita

Horarios: Viernes 25 y sábado 26 de 11:00 a 20:00 horas.
Domingo 27 de 11:00 a
19:00 horas

Acerca de Fundación Cultores

Somos contadores de Patria, comprometidos con el desarrollo territorial, la identidad chilena y, muy especialmente, con los oficios locales hechos a mano. Valoramos las manifestaciones de nuestra cultura y las promovemos como una forma de honrar a los cultores de saberes y quehaceres nacionales. Visibilizamos lo propio e identitario de los territorios de Chile: habitantes, costumbres y patrimonio.

Nuestro propósito es ser un modelo de cambio y prosperidad para los cultores de Chile. Bajo ese lema y compromiso, realizamos la Feria Al Cateo Puro Chile. Claudia Hurtado, directora ejecutiva de la fundación, es historiadora y gestora cultural de la Universidad Católica de Chile, con un Máster en Gestión de Proyectos de Impacto Social (BID). En 2021 fue reconocida como una de las 100 Mujeres Líderes por Mujeres Empresarias y El Mercurio.

“Nuestra fundación busca ser una fuente de oportunidades económicas, sociales, culturales y ambientales para el desarrollo de las comunidades del mundo rural, en especial para mujeres, jóvenes y adultos mayores. Visibilizamos los oficios poniendo en valor la identidad local y el patrimonio material e inmaterial, con el objetivo de preservarlos en el tiempo”.