

Cine, cultura y encuentro ciudadano: la Feria Malqueridas celebra su tercera edición en el Centro Cultural La Moneda

- El 10 y 11 de octubre, el Centro Cultural La Moneda será la sede de una nueva edición de la *Feria Malqueridas: Encuentros para la Reinserción*, una iniciativa gratuita que reúne cine, literatura, emprendimientos, conversaciones y experiencias en torno a la inclusión social y las nuevas oportunidades.

Organizada por la productora de cine Errante y el Centro Cultural La Moneda, con la colaboración del Centro Cultural Letras Públicas, la Fundación Arte Comunitario, la Cineteca Nacional, la Red de Acción Carcelaria y Juntos por la Reinserción, **la tercera edición de la Feria Malqueridas se realizará el 10 y 11 de octubre, convocando a las personas a participar de una programación que busca abrir conversaciones sobre la reinserción social desde la cultura, la creación y el encuentro**, promoviendo una reflexión colectiva sobre la importancia que tiene la sociedad en la construcción de comunidades más inclusivas.

La Feria Malqueridas ofrecerá un fin de semana lleno de actividades gratuitas: a lo largo de ambas jornadas, **las personas podrán recorrer más de 30 stands con emprendimientos, iniciativas comunitarias y proyectos de personas que están o estuvieron privadas de libertad**, además de disfrutar de cine, presentaciones de libros, charlas y exposiciones.

En la programación destaca la función gratuita del premiado documental *Malqueridas*, la película que inspiró esta feria, el sábado 10 de octubre, a las 15:00 horas en la Sala Alicia Vega de la Cineteca Nacional. El evento contará también con la participación de figuras como Nicolás Contreras (*Baby Bandito*), Javiera Díaz de Valdés (*El show de las Javis*), el exministro Luis Cordero y la escritora Marcela Mardones Rojas, coautora de *Prisioneras*.

Del mismo modo, este año el encuentro cuenta con un concurso literario llamado “Cartas al Encuentro”, que funciona como un canal de comunicación directo hacia las personas privadas de libertad. **“Lo potente de esta feria es que reúne en un mismo espacio público tres cosas que rara vez conviven: cultura, comercio justo y empatía social. Queremos dejar en evidencia algo simple: la seguridad y la buena convivencia no se construyen levantando más muros que dejan gente afuera, sino habilitando lugares donde las personas puedan encontrarse”**, destaca Paola Castillo Villagrán, directora ejecutiva de la Feria Malqueridas.

“Con esa idea nació este año el concurso literario ‘Cartas al Encuentro’, una vía de comunicación directa y un puente de empatía con quienes están privados de libertad. Y hay una decisión que para nosotras es clave: el jurado lo forman las propias personas privadas de libertad que participan en talleres de escritura y teatro al interior de los recintos. Tenemos la convicción de que la reinserción no le corresponde únicamente al Estado: es una tarea que nos involucra a todos”, agrega.

Por su parte, Alejandra Valenzuela, directora ejecutiva del Centro Cultural La Moneda, destaca el valor de la cultura para abrir este tipo de reflexiones. **“La cultura puede operar como punto de encuentro, y a la vez como un canal de sensibilización, con la capacidad de abrir barreras para conocer mundos muchas veces estigmatizados y carentes de oportunidades. En la Feria Malqueridas el cine, la literatura**

y otras expresiones artísticas permiten que todas las personas puedan conectar con las historias de personas privadas de libertad, aportando una mirada sobre la importancia de la reinserción social”.

Cine, literatura y diálogos para acercarse a la reinserción

La programación de esta tercera edición propone distintas formas de aproximarse a la experiencia carcelaria y a los procesos de reinserción social, poniendo en el centro las historias, los talentos y las capacidades de quienes han transitado estos caminos.

El ciclo cinematográfico, organizado en colaboración con la Cineteca Nacional, presenta películas como *Malqueridas* y *El método Rumeau*, que abordan el poder transformador del lenguaje audiovisual y teatral como herramientas de expresión y libertad.

“La curatoría del foco propone mirar el cuerpo, el archivo y la puesta en escena como territorios donde se ejerce la libertad”, señala Castillo. “Es una invitación a dejarse mover por obras que abordan sin rodeos la capacidad transformadora que tienen el lenguaje audiovisual y el teatro dentro de la cárcel. Son relatos que terminan funcionando como un espejo para la comunidad: nos empujan a revisar los prejuicios que cargamos sobre las personas privadas de libertad y a recordar que la dignidad humana nunca deja de estar en juego”, añade.

La feria también contará con más de 30 stands de venta, exhibiciones e información, donde se podrán conocer productos elaborados por personas que estuvieron o están privadas de libertad, además de organizaciones que trabajan acompañando procesos de reinserción.

“En esta tercera versión, la Feria Malqueridas llega con más emprendimientos y con más organizaciones que abordan la reinserción social desde distintas veredas. Lo que se despliega acá es una enorme variedad de talentos de personas

que están o estuvieron privadas de libertad, y que difícilmente se encuentran reunidos en otro lugar”, destaca Alejandra Díaz Scharager, directora ejecutiva de la Feria Malqueridas. “Es además un espacio de encuentro: junto a una gran diversidad de productos hechos a mano –artesanías, textiles, joyas, juguetes, libros, pinturas, repostería– está la posibilidad de conocer y hablar con quienes los elaboran”.

La programación, además, contempla instancias de conversación, lectura y espacios de participación ciudadana.

“La Feria Malqueridas se completa con un conjunto de actividades pensadas para acercarse a lo que se vive dentro de la cárcel y al recuperar la libertad, desde la reflexión, lo sensorial y lo estético”, adelanta Alejandra Díaz Scharager. “El concurso ‘Cartas al Encuentro’ tendrá su propia exposición y una lectura dramatizada de las cartas; se presentarán libros escritos en contextos de encierro; habrá una charla sobre el papel de la ciudadanía en la reinserción y la seguridad; una muestra de los materiales que se usan en los procesos de luthería, y un espacio para escribir cartas a personas privadas de libertad. Cada una de estas instancias abre la puerta a dejarse afectar y a sumarse de manera activa al desafío colectivo de la reinserción”.

La Feria Malqueridas invita a la ciudadanía a ser parte de un encuentro donde la cultura, el arte y el diálogo se convierten en herramientas para construir nuevas miradas sobre la reinserción social, recordando que las segundas oportunidades también se construyen colectivamente.

PROGRAMA FERIA

3era FERIA MALQUERIDAS: ENCUENTROS PARA LA REINSERCIÓN 2026

10 y 11 de octubre

Centro Cultural La Moneda

Entrada liberada

SÁBADO 10 OCTUBRE

10:00 – 19:00 hrs

3era Feria Malqueridas: Encuentros para la reinserción

Hall Central, Centro Cultural La Moneda

Más de 30 stands de venta, exhibiciones e información, de emprendimientos de, o que trabajan con personas que estuvieron o están actualmente privadas de libertad, y organizaciones asociadas.

12:00 – 13:00 hrs

Seguridad, justicia y convivencia: el desafío de la reinserción.

Espacio Lector, Centro Cultural La Moneda

Conversación con Luis Cordero y Beatriz de Gregorio en torno a temas de reinserción, seguridad y el rol de la sociedad civil.

Participan:

- Luis Cordero, abogado, académico y político chileno, destacado por haber sido designado por el Presidente Gabriel Boric como el primer Ministro de Seguridad Pública en la historia de Chile
- Beatriz de Gregorio, matrona Mg. en Salud Pública y ex-Jefa de Gendarmería, actual directora de la Corporación Abriendo Puertas.

15:00 hrs

Foco Cine y Reinserción, Feria Malqueridas.

***Malqueridas* – Función de cine gratuita.**

Sala Alicia Vega, Cineteca Nacional.

La película, dirigida por Tana Gilbert, retrata la realidad de mujeres y madres privadas de libertad, en donde el apoyo mutuo se convierte en una forma de resistencia y emancipación. Ganadora de más de 30 premios nacionales e internacionales, entre ellos el Gran Premio Iwonderfull a la Mejor Película en la Semana Internacional de la Crítica de Venecia. El equipo de la película realizará una presentación de la película antes de la función.

17:00 – 18:00 hrs

Inauguración 3era Feria Malqueridas

Hall Central, Centro Cultural La Moneda
Ceremonia de inauguración

DOMINGO 11 OCTUBRE

10:00 – 19:00 hrs

3era Feria Malqueridas: Encuentros para la reinserción

Hall Central, Centro Cultural La Moneda

Más de 30 stands de venta, exhibiciones e información, de emprendimientos de, o que trabajan con personas que estuvieron o están actualmente privadas de libertad, y organizaciones asociadas.

12:00 – 13:00 hrs

Libros que abren caminos.

Espacio Lector, Centro Cultural La Moneda

Conversación en torno a los libros *Prisioneras: Breves relatos de encierro*, de Marcela Mardones, y *Siluetas a la calle*, de Myr Chávez, junto al colectivo Pajarx entre Púas.

Participan:

- Marcela Mardones Rojas, escritora y coautora de *Prisioneras*
- Myr Chávez, directora del Colectivo Pajarx entre Púas

15:00 hrs

Foco Cine y Reinserción, Feria Malqueridas.

***El método Roumeau: de la cárcel al teatro* – Función gratuita**

Sala Alicia Vega, Cineteca Nacional

El documental relata el trabajo de Jacqueline Roumeau, dramaturga y directora teatral, quien a fines de los años 90 inició un taller de teatro con internas del Centro Penitenciario de Antofagasta. La película, dirigida por Juan Esteban Vega y Jacqueline Roumeau, revive el proceso y los resultados de esta iniciativa, evidenciando el impacto del teatro en contextos de encierro. El equipo de la película realizará una presentación de la película antes de la función.

16:00 – 17:00 hrs

Cartas al Encuentro: lectura de cartas ganadoras.

Espacio Lector, Centro Cultural La Moneda

Lectura dramatizada de una selección de cartas, interpretada por Javiera Díaz de Valdés y Nicolás Contreras.

Participan:

- Javiera Díaz de Valdés, actriz (*El Show de las Javis*, protagonista de *El Vacio*, *Sexo con Amor*).
- Nicolás Contreras, actor (protagonista de *Baby Bandito* y *La casa de los espíritus*).

REDES SOCIALES

Instagram: @erranteproducciones – @ccplm – @cinetecanacionalcl