

Quedan últimos días para postular al Festival de Artes Juveniles AVANTI

El reconocido Festival Interescolar de Artes Juveniles AVANTI, con apoyo de UNESCO y financiamiento del Fondo Nacional de Fomento y Desarrollo de las Artes Escénicas, Convocatoria 2025, Línea Festivales y Encuentros en Comunidades Educativas del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; invita a docentes y artistas educadores a postular –del 29 de julio al 28 de agosto –sus procesos creativos de teatro, danza, música, literatura y artes visuales desarrollados con jóvenes entre 13 y 18 años.

Además de presentar sus trabajos en escenarios profesionales, las y los participantes accederán a talleres, encuentros creativos y espacios de intercambio con destacados artistas. La edición 2026 que se desarrollará entre el 9 y el 14 de noviembre en el Centro Cultural Gabriela Mistral (GAM), también potenciará la asistencia de cursos como público, fortaleciendo la formación de audiencias y el acceso de niñas, niños y jóvenes a experiencias culturales de calidad.

Durante más de una década, el Festival Interescolar de las Artes Juveniles AVANTI se ha consolidado como un espacio donde las artes se convierten en una experiencia de aprendizaje, encuentro y desarrollo para comunidades educativas de todo el país. Con ese propósito, el certamen que cuenta con financiamiento del Fondo Nacional de Fomento y Desarrollo de las Artes Escénicas, Convocatoria 2025, Línea Festivales y Encuentros en Comunidades Educativas del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, abre el llamado para ser parte de su undécima edición.

La convocatoria invita a establecimientos educacionales públicos, subvencionados y particulares, además de organizaciones culturales de todo Chile, a compartir los

procesos creativos desarrollados junto a estudiantes de entre 13 y 18 años en las disciplinas de teatro, danza, música, literatura y artes visuales, entendiendo la creación artística como una oportunidad para aprender, dialogar y participar activamente de la vida cultural. En todos los casos, las postulaciones –que estarán abiertas entre el 29 de julio y el 28 de agosto–deberán ser realizadas por un docente, tallerista o artista educador responsable del proceso formativo.

Organizada por Fundación Escénica AVANTI, junto al trabajo colaborativo de destacadas instituciones culturales y educativas, como UNESCO, Centro Cultural Gabriela Mistral (GAM), Ariete Producciones, Balmaceda Arte Joven, Centro Cultural de Paine, Corporación Municipal del Arte y la Cultura de Talagante, Corporación de Cultura Municipal de Lampa, Corporación Cultural La Granja, Centro Cultural de Melipilla, Teatro Imagen, Escuela Moderna de Música y Danza, Duoc UC y Te Veo ASSITEJ Chile, la edición 2026 se llevará a cabo entre el 9 y el 14 de noviembre en GAM.

“Participar en el Festival AVANTI significa formar parte de una comunidad que entiende las artes como un derecho y la participación cultural como un elemento esencial para el desarrollo integral. Más que venir a competir, las y los estudiantes vienen a compartir sus procesos creativos, aprender de otras experiencias y descubrir que sus ideas, sus historias y su voz también tienen un lugar en la vida cultural del país”, señala Luz María Eynaudi, directora de Fundación Escénica Avanti y coordinadora general del Festival.

Un escenario que conecta

En sus diez versiones anteriores, AVANTI ha congregado a más de 4.500 estudiantes y docentes, llegado a más de 23.000 espectadores y reunido a 310 establecimientos educacionales de once regiones del país, consolidándose como el principal encuentro nacional de artes juveniles en el ámbito escolar. Para esta nueva edición se proyecta la participación de cerca de 500 estudiantes y docentes, alrededor de 95 propuestas

artísticas y una asistencia superior a las 3.500 personas.

Bajo el lema El escenario donde las historias conectan con su voz, la undécima edición reafirma la convicción de que las artes constituyen una herramienta fundamental para el desarrollo integral y un espacio donde niñas, niños y jóvenes pueden construir identidad, dialogar con otros y participar activamente de la vida cultural. La programación ha sido concebida para propiciar espacios donde puedan imaginar, crear, explorar, dialogar y expresar aquello que les inspira, potenciando su creatividad, sensibilidad, pensamiento crítico y participación activa en la vida cultural de sus comunidades.

En esa línea, la versión 2026 incorporará talleres virtuales sobre ecosistemas creativos, una mesa de diálogo sobre educación artística, visitas y ensayos en centros culturales de la Región Metropolitana, además de talleres especializados durante los días del Festival, fortaleciendo el vínculo entre creación, formación y comunidad.

“Vivimos un momento en que niñas, niños y jóvenes necesitan más espacios para expresarse, ser escuchados y encontrarse con otros desde el respeto y la creatividad. Las artes cumplen un rol fundamental en ese proceso, porque permiten desarrollar la sensibilidad, el pensamiento crítico, la colaboración y la capacidad de imaginar nuevas posibilidades para el mundo que habitamos”, concluye Luz María Eynaudi.

Formación de audiencias

Uno de los principales énfasis de esta undécima edición será fortalecer la formación de audiencias escolares. Además de postular sus procesos creativos, docentes de todo el país podrán inscribir a sus cursos para asistir como público a las funciones, mediaciones y actividades programadas durante el Festival. De este modo, AVANTI busca ampliar las oportunidades de acceso de niñas, niños y jóvenes a experiencias artísticas y culturales de calidad, favoreciendo el encuentro con

diversas disciplinas, el diálogo con los procesos creativos de otros estudiantes y el desarrollo de una relación permanente con la vida cultural, haciendo que el Festival sea una experiencia significativa, tanto para quienes presentan sus creaciones, como para quienes asisten a descubrirlas y compartirlas.

COORDENADAS Convocatoria Festival AVANTI

Abierta hasta el 28 de agosto 2026

Solicita bases por disciplina

www.fundacionavanti.cl

SOBRE EL FESTIVAL

Con más de una década de trayectoria, el FESTIVAL INTERESCOLAR DE LAS ARTES JUVENILES AVANTI se ha consolidado como uno de los principales encuentros de educación artística, creación y participación cultural de niños, niñas y adolescentes en Chile. Organizado por Fundación Escénica AVANTI, reúne el trabajo colaborativo de destacadas instituciones culturales y educativas, entre ellas el Centro Cultural Gabriela Mistral (GAM), UNESCO, Ariete Producciones, Balmaceda Arte Joven, Centro Cultural de Paine, Corporación Municipal del Arte y la Cultura de Talagante, Corporación de Cultura Municipal de Lampa, Corporación Cultural La Granja, Centro Cultural de Melipilla, Teatro Imagen, Escuela Moderna de Música y Danza, Duoc UC y Te Veo ASSITEJ Chile. Esta red de colaboración promueve el acceso equitativo a experiencias artísticas de calidad, fortaleciendo la participación cultural y el desarrollo creativo de comunidades educativas de todo el país. El festival ofrece a los y las jóvenes la oportunidad de ser protagonistas de sus propias creaciones artísticas, potenciando su identidad, diversidad cultural y compromiso social. Además, les brinda la posibilidad de presentar sus obras en reconocidos espacios culturales de la Región Metropolitana.

CONVOCATORIA

Docentes y jóvenes de 13 a 18 años
de todo Chile

XI FESTIVAL AVANTI

del 9 al 14 de Noviembre

El escenario donde las historias conectan con su voz

Plazo máximo:

28
de agosto

INTERESCOLAR DE
LAS ARTES JUVENILES
Teatro - Danza - Música
Artes Visuales - Literatura

Solicita las bases en www.fundacionavanti.cl

FINANCIA



Proyecto financiado por el
Fondo Nacional de Fomento y
Desarrollo de las Artes Escénicas.
CONVOCATORIA 2025

PRODUCE



CON EL APOYO DE



COLABORAN

