

Acusan censura de Seremi de las culturas a libro de reconocido periodista sobre Colonia Dignidad

El lanzamiento de la nueva obra del escritor Gabriel Rodríguez en el Museo O'Higiniano y de Bellas Artes de Talca fue suspendido a última hora, según los organizadores, por decisión del Seremi de las Culturas, Pablo Amaro Valenzuela. El Colegio de Periodistas y la Sociedad de Escritores calificaron el hecho como un acto de censura y exigieron disculpas públicas.

Talca. – Lo que debía ser la presentación del nuevo libro del escritor y periodista talquino Gabriel Rodríguez, terminó convirtiéndose en un punto de prensa frente al Museo O'Higiniano de Talca, luego de que la actividad fuera suspendida a última hora por decisión que, según los organizadores, emanó de la Seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio del Maule.

El lanzamiento de “Auschwitz, Colonia Dignidad y más: Historias de héroes y canallas” estaba programado para las 11:00 horas de este sábado en dependencias del museo, con el apoyo de la Sociedad de Escritores, el Colegio de Periodistas y la propia institución. Sin embargo, cerca de las 17:30 horas del viernes, el autor recibió la comunicación de que el evento quedaba suspendido.

“En este mismo instante tendríamos que estar comenzando la presentación de mi libro”, señaló Rodríguez en el frontis del museo, donde adherentes improvisaron una manifestación. “Primero se nos informó que la decisión correspondía al encargado de Patrimonio, pero después se nos confirmó que la

instrucción provenía del seremi de las Culturas, Pablo Amaro. El personal del museo no tiene nada que ver. Ellos también están sorprendidos y no hay explicaciones”, relató el Premio Nacional a la Trayectoria Literaria 2024 y Patrimonio Vivo de San Javier.

“Yo no había vivido esta situación ni siquiera en dictadura. Publiqué mi primer libro el año 83, apenas levantada la censura, y luego seguí publicando durante años, sin que nunca, en ningún momento, tuviera alguna dificultad u obstrucción para publicar y presentar mis obras”, recalcó.

“Auschwitz, Colonia Dignidad y más” reúne alrededor de 60 crónicas y columnas de opinión sobre episodios y personajes históricos, desde la Segunda Guerra Mundial hasta la Colonia Dignidad, abordando el horror que desatan las ideologías racistas, supremacistas y antidemocráticas cuando llegan al poder.

Colegio de Periodistas: “Una práctica de censura”

Desde el Colegio de Periodistas de Chile, su presidenta nacional, Rocío Alorda, calificó la suspensión de la jornada como “inaceptable”.

“Nos parece inaceptable que una actividad tan relevante de un periodista como Gabriel Rodríguez haya sido cancelada de manera arbitraria por parte de la autoridad regional, lo que a nuestro juicio representa una práctica de censura”, afirmó.

“Este tipo de acciones deben ser reprochadas por la comunidad -agregó- y nos deben poner en alerta. No podemos en estos tiempos imaginar que vamos a tener en Chile nuevamente prácticas de censura contra el rol de las y los periodistas”, sostuvo.

En la misma línea, la presidenta del Colegio de Periodistas Maule Norte, Elia Piedras, dijo que la determinación de la SEREMI vulneró el derecho ciudadano de acceder a la cultura.

“Este Museo O’Higginiano es de todas y todos, al igual que todos los espacios culturales de Talca. Nos parece increíble, una falta de respeto, que el seremi piense que puede secuestrar los espacios culturales de Talca para darse un antojo político. Invitamos al seremi a que se le bajen los humos y le presente una disculpa pública al colega Gabriel”, aseveró.

A través de una declaración pública, la Sociedad de Escritores de Chile, filial Maule, también expresó su repudio a la suspensión.

“No tenemos más que rechazar la actitud del SEREMI de las Culturas que no representa el espíritu del cargo que está investido. El respeto y valoración de los artistas debe ser permanente en una sociedad democrática. Los escritores y periodistas siempre han rechazado la censura y no corresponde, menos en un lugar público que pertenece a todos los ciudadanos”, asegura el comunicado.