

Niñas y niños en residencias de cuidado alternativo realizan podcast radiales

Por Carolina Millalen

“Viajes Sonoros en Residencias de Protección” es el nombre de la **serie radial creada junto a niñas y niños que viven bajo este sistema de cuidado alternativo** y cuyos capítulos registran parte de lo que vivieron en un taller de radio donde compartieron experiencias y creaciones sonoras.

Muriel Armijo, doctora en educación, educadora social e investigadora responsable del proyecto Fondecyt de Iniciación que respalda esta producción, señala cómo surge el proyecto luego de observar diversas dinámicas de exclusión que ha encontrado al momento de realizar sus investigaciones en diferentes contextos educativos:

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2026/07/muriel-subjeninez-cuna-7.mp3>

“Por eso decidí hacer un proyecto específicamente enfocado en esta niñez que está en un sistema un poco aparte, que no se conoce”, acota recordando la decisión de trabajar directamente con niñas y niños que viven bajo esta modalidad de protección.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2026/07/muriel-subjeninez-cuna-6.mp3>

La investigación duró dos años, precisa: “Sabía que era un contexto donde había que tomar el tiempo de generar vínculos, de conocerse. El primer año de trabajo de campo es una aproximación etnográfica en que vamos a las residencias cada semana y compartimos con las y los niños”.

El trabajo se desarrolló en dos residencias de la red del

Servicio de Protección Especializada a la Niñez y Adolescencia, una en Santiago y otra en Valparaíso. En el segundo año el equipo implementó el taller de radio en modalidad quincenal el cual fue favoreciendo la interacción de niñas y niños en torno al uso de los aparatos de radio, la generación de sus testimonios y la creación de sus relatos:

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2026/07/muriel-subjeninez-cuna-2.mp3>

Asimismo el proyecto contempló el intercambio con niños que viven en un sistema similar de protección tanto en Chile como en Francia. “Creo que el intercambio entre pares de tu misma edad, pero además que tienen esa misma condición de no vivir en su familia nuclear y tener experiencias comunes, en el fondo nos pone en un pie desigualdad”, reflexiona la especialista, junto con destacar la apertura que significó para ellos este intercambio:

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2026/07/muriel-subjeninez-cuna-3.mp3>

“La verdad fue muy estimulante para todos abrir esos posibles. Se abren imaginarios y eso es súper importante para niños que están en contextos bastantes cerrados”, plantea Muriel Armijo.

El resultado de este proyecto se ha materializado en 12 cápsulas radiales con duraciones que bordean los 4 y 5 minutos. En cada residencia las y los participantes crearon 6 capítulos, eligiendo los nombres para las radios. Tras los distintos juegos y ejercicios sonoros realizados, como canciones, entrevistas, radio teatro, etc., dieron origen a los temas de los diferentes capítulos:

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2026/07/muriel-subjeninez-cuna-5.mp3>

“Como investigadora siempre me preguntaba para qué sirve lo que hago”, añade la educadora: “He estado buscando maneras de

comunicar mi trabajo desde antes, buscar formas que permitan que lo que hacemos, trabajamos, lo que vemos, que lo podamos mostrar y pueda servir fuera de la academia, que no se quede en un paper académico”.

“Introducir la voces de los niños es muy evocador”, acota también Armijo apuntando a la opción por lo sonoro como espacio para la expresión de niñas y niños: “es distinto cuando lo habla un adulto y la forma como lo habla un adulto”:

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2026/07/muriel-subjeninez-cuna-4.mp3>

La serie sonora y sus capítulos fueron lanzados en mayo y ya se encuentran disponibles en el canal Subjeninez de youtube. Su formato, asegura la investigadora, es accesible para escuchar u ocupar la serie en instancias de conversación con niños o profesionales del área en torno a la variedad de sus temas.

La serie radial será transmitida por **radio Nuevo Mundo** en el mes de agosto.