

Niña invisible: El libro ganador del Pulitzer que retrata la pobreza infantil en el corazón del país más rico del mundo

Traducido a más de cinco idiomas, incluyendo alemán, chino y japonés, este libro de Andrea Elliott fue el favorito del presidente Barack Obama y desde su lanzamiento ha sido un superventas. Hoy llega a librerías la edición en español.

Andrea Elliott es una de las grandes voces del periodismo narrativo contemporáneo. Este libro la hizo merecedora del Premio Pulitzer en 2022 y hoy se publica por primera vez en español, en una cuidada traducción del escritor Jaime Collyer.

Niña invisible nace del seguimiento inmersivo que Elliott realizó durante una década a Dasani, una niña afroamericana de once años que vivía junto a sus siete hermanos, su madre y su padrastro en un albergue de Nueva York. A partir de esa historia íntima, la autora construye un fresco de la desigualdad en Estados Unidos: hambre, falta de techo, violencia, adicciones familiares, racismo, exclusión social y abandono, entre otros.

En un momento histórico inquietante en que Estados Unidos exhibe todo su poderío económico y militar sobre el mundo, ***Niña invisible*** cobra enorme actualidad al mostrar el paradójico rostro de pobreza y calidad de vida de vastos sectores de esa sociedad. Más que denunciar desde afuera, el libro evidencia cómo operan –y fallan– las instituciones encargadas de proteger a los más vulnerables.

Pese a estar situada en Nueva York, la historia de Dasani es

también el drama de muchos niños y niñas en países de todo el mundo. Esta obra interpela no solo a lectores interesados en el periodismo narrativo, sino también a quienes buscan comprender las grietas sociales de nuestros tiempos.

«Andrea Elliot relata en profundidad la vida de Dasani Coates, una niña sin hogar en Nueva York, y a través de ella cuenta la historia de Estados Unidos y de tantos países que tratan con negligencia a millones de niños y niñas. Sin duda, Elliot ha alcanzado uno de los puntos más altos del periodismo mundial», Paula Escobar Chavarría.

«Andrea Elliott elige mirar bien, y mirar largamente, con amoroso rigor, la vida de una niña que parecía condenada a la más brutal indiferencia. Este es un libro delicado y doloroso, inolvidable y venturosamente transformador», Alejandro Zambra. Disponible en formatos impreso y ebook en librerías y canales digitales.

Andrea Elliot es periodista de investigación de The New York Times, donde ha cubierto temas como la vida de los estadounidenses pobres, los migrantes musulmanes y otros grupos marginados. En 2022 obtuvo el prestigioso Premio Pulitzer, en la categoría No Ficción, por su libro *Niña invisible*. La investigación también ha sido reconocida con los premios J. Anthony Lukas, George Polk y Overseas Press Club. En 2007, además, Elliott recibió su primer Premio Pulitzer en la categoría Crónica. En 2015 la Universidad de Columbia le otorgó la Medalla a la Excelencia. Y entre 2023 y 2024 fue escritora residente en la Universidad de Princeton. Hija de una madre chilena y un padre estadounidense, vive en Nueva York con su familia.

FICHA:

- Autora: Andrea Elliott
- Traducción al español: Jaime Collyer
- Formato: Rústica | 15 x 23 cm | 496 páginas
- ISBN: 978-956-415-199-1

- Precio referencial: \$32.900
- Colección: Un Día en la Vida
- Ed: Catalonia y productora periodística Un Día en la Vida