

Manuel García cierra la gira de los 20 años de “Pánico” con conciertos en regiones y la Gran Sala Sinfónica Nacional

- *El trovador ariqueño ya agotó las entradas para sus recientes conciertos en Rancagua, Viña del Mar, Antofagasta y para su segunda noche en la Gran Sala Sinfónica Nacional del 5 de septiembre lo que provocó agregar una tercera función en la sala capitalina. Además Manuel García estará en los próximos días en el Teatro Vive Centenario de La Serena y en el Hotel Antay de Copiapó.*

La exitosa celebración de los 20 años del disco “Pánico” llega a su última etapa con nuevos conciertos en algunos de los principales recintos en regiones y que ya visitó como solista durante el último año, show renovado con banda -un sexteto de músicos- que durante junio estará en **La Serena, Antofagasta** (entradas agotadas) y **Copiapó** en la última etapa de su exitosa gira que superó los 70 conciertos entre Chile y el extranjero.

Una conmemoración dedicada a uno de los mejores discos chilenos del siglo XXI que también ha sido acompañada de una nueva versión del álbum “Pánico VMG” grabada bajo su propio sello. Trabajo del que se desprendieron canciones fundamentales de su repertorio como “El viejo comunista”, “Tu ventana”, “Hablar de ti” o “La danza de las libélulas” convertidos en himnos de la trova chilena.

Y en su concierto el músico también incluye otros momentos destacados de su discografía como “La gran capital”,

“Témpera”, “Medusa” y también incluye canciones de algunos de sus referentes como **Silvio Rodríguez** y **Víctor Jara**. Un espectáculo que combina la sensibilidad social, poesía y el canto de raíz popular.

Su gira tendrá un cierre estelar con tres fechas en la **Gran Sala Sinfónica Nacional** -como el primer músico popular en el recinto- los días jueves 3, sábado 5 (agotado) y 10 de septiembre. Un espectáculo especial al que junto a la banda se incorporará un ensamble de músicos sinfónicos. Y las entradas están disponibles en *Ticketplus*.

También Manuel García prepara lo que será la publicación de un nuevo álbum para este 2026, sucesor de “La jaula de los sueños olvidados” (2024) premiado con el Pulsar a Mejor Cantautor. Su undécimo disco de canciones originales fue grabado y producido en los Estudios Ojalá, propiedad de Silvio Rodríguez en La Habana, y que adelantó la primera canción del álbum “POR EL CAMINO (al Aprendiz)”.

En paralelo el músico acaba de estrenar “Deja la vida volar” de **Víctor Jara** para la versión televisiva de la novela de **Isabel Allende** “La Casa de los Espíritus” que ya se puede ver en Amazon Prime. Una banda de sonido en que el trovador ariqueño incluyó también entregó dos autorías inéditas de García “Blancaluna” (interpretada por NIKOKONT) y “Himno del pueblo” (en voz de Angelo Pierattini).

GIRAL FINAL PÁNICO +banda 2026:

05 Junio – Teatro Vive Centenario, **La Serena**
Portal Tickets

06 Junio – Teatro Municipal, **Antofagasta**
(AGOTADO)

07 Junio – Hotel Antay, **Copiapó** Portal Tickets

03 Septiembre – Gran Sala Sinfónica Nacional,
Santiago Ticketplus

05 Septiembre – Gran Sala Sinfónica Nacional,
Santiago (AGOTADO)

10 Septiembre – Gran Sala Sinfónica Nacional,
Santiago Ticketplus