Los Tres estrena “INRI”, el tercer single de su álbum XCLNT

Tras el impacto global de su regreso discográfico con XCLNT, grabado en los legendarios estudios Abbey Road, Los Tres –Álvaro Henríquez, Ángel Parra, Titae Lindl y Pancho Molina– lanzan “INRI”, el tercer single y video de esta nueva era.

El videoclip de “INRI” marca un hito tecnológico en la videografía de la banda y es el cierre de una trilogía audiovisual de vanguardia, desarrollada por el estudio ganador del Óscar, Punk Robot. Utilizando la técnica de fotogrametría, la pieza escanea digitalmente a los músicos para integrarlos en una atmósfera única que transita entre lo orgánico y lo digital.

“Escaneamos a cada integrante para modelar sus personajes e integrarlos en escenografías hechas a mano, con elementos impresos en 3D y pintados uno por uno”, explica Pato Escala. Por su parte, NJ López añade: “INRI viene a cerrar una trilogía de videos dedicados a la historia de la banda, a nuestras raíces y a Concepción, la cuna del rock chileno”.

Cuenta regresiva: Cuatro conciertos exclusivos

Con el lanzamiento de este tercer single, comienza la cuenta regresiva para los únicos cuatro conciertos donde la banda presentará íntegramente el material de XCLNT junto a sus grandes éxitos. Estos encuentros íntimos, en teatros históricos, representan la oportunidad exclusiva de ver a la formación original en su plenitud técnica y creativa tras 26 años.

Los asistentes podrán presenciar el impecable diálogo instrumental entre la guitarra de Ángel Parra y la batería de

Pancho Molina, sostenidos por la solidez y el pulso elegante del bajo de Titae Lindl. A este engranaje, se suma la agudeza lírica y la intensidad vocal de Álvaro Henríquez, prometiendo una ejecución técnica de primer nivel que hará justicia a la complejidad y los matices del álbum.

Desde su lanzamiento el pasado 10 de abril, XCLNT ha gozado de una extraordinaria recepción tanto del público como de la prensa especializada, que lo ha calificado como uno de los hitos musicales del año. Este éxito no solo responde al reencuentro, sino a la "artesanía sonora" y la calidad interpretativa que sólo décadas de oficio pueden otorgar. El álbum ha logrado capturar una energía cruda pero sofisticada, reafirmando la vigencia de la formación original en su plenitud creativa.

Es así, como la alta fidelidad del disco, que transita naturalmente entre el rock and roll y la cueca, garantiza que las próximas presentaciones en vivo estarán a la altura de su legado.

Fechas de presentación XCLNT:

- Concepción: 23 y 24 de mayo – Teatro Universidad de Concepción.
- Santiago: 7 y 8 de junio – Teatro Municipal de Santiago.

Las entradas están disponibles a través del sistema Ticketplus.

"INRI" ya se encuentra disponible en YouTube y plataformas digitales.

"XCLNT" está disponible en todas las plataformas digitales bajo el sello Universal Music Chile.