

Comenzó la Furia del Libro en Estación Mapocho con más de 300 editoriales nacionales e internacionales

Por Carolina Millalen

Este jueves se inauguró en la Estación Mapocho la Furia del Libro en su versión Invierno 2026, el festival literario y editorial más importante del país.

Durante cuatro días se reunirán más de 300 editoriales nacionales e internacionales, número que marca un hito en la historia del evento. “Este crecimiento no se ha dado por causa natural sino que ha sido símbolo de una resistencia por parte del mundo editorial independiente”, precisa **José Bulnes coordinador de la Furia** y quien recuerda el grupo pequeño que congregaba el festival, allá en el año 2009.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2026/05/jose-bulnes-cuna-1.mp3>

La Furia ha sido lugar de encuentro y semillero de editoriales por casi 20 años, siendo capaz de abrir al público las múltiples actividades imbricadas en la publicación y producción del libro. Actualmente, es también un espacio de encuentro para los diferentes actores que participan en la trama cultural que gravita en torno a este soporte cultural.

Para José Bulnes, el éxito del festival tiene que ver con “la pasión y a veces un poco de obsesión de querer mantener vivos los proyectos editoriales. Se siente mucho más libre el camino, el recorrido que tienen estas microempresas. Eso da lugar a que exista una bibliodiversidad”, agrega:

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2026/05/jose-bulnes-cuna-2.mp3>

El coordinador de la Furia del Libro describe que el público podrá encontrar tres grandes zonas temáticas. Una de ellas es la sección de no ficción con editoriales dedicadas a la publicación de investigaciones en ciencias sociales y otra de ficción y poesía, “donde las editoriales toman una decisión de volcarse casi completamente a esos géneros”.

La tercera es un compuesto híbrido, expresa Bulnes, en la que se hallan “las editoriales infantil y juvenil, editoriales que son incluso experimentales que mezclan las artes gráficas, los fanzines, el manga”.

Este año estarán además los mesones regionales los cuales albergarán 110 editoriales que provienen de otros territorios del país, junto con una considerable cantidad de talleres, conversatorios, actividades de mediación lectora, lanzamientos, entre otras.

En cuanto a los invitados que llegan en esta versión, resalta a la escritora española Sabina Urraca que viene a presentar su libro “Escribir antes” y que “retrata el oficio de ser escritora, al igual que el chef colombiano, Rey Guerrero con toda un contenido muy rico de la cocina y resistencia afro colombiana”.

Otra gran figura que estará presente, añade, es la escritora trasandina, Selva Almada, reconocida en el circuito latinoamericano:

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2026/05/jose-bulnes-cuna-3.mp3>

Entre las actividades culturales que acompañan a la feria de editoriales independientes, José Bulnes destacó el homenaje a Mono González, Premio Nacional de Artes 2026, quien estará con un stand permanente durante toda la Furia, además de ser el

autor intelectual del afiche”.

Hay actividades acerca de la industria y el trabajo que genera la creación de un libro, “sobre la cadena de trabajo del conocimiento, las creaciones que sostienen cada publicación editorial y el impacto a nivel cultural y económico en la industria”, reseña el coordinador, apuntando al sesgado debate que ha sostenido en el país el gobierno, acerca del valor de la investigación y de su transmisión por medio de publicación bibliográfica:

“Mantenemos la importancia de que los libros no nacen por querer hacer de esto un negocio millonario”, precisa el gestor de la Furia, no obstante, el aporte económico que igualmente la edición de libros brinda al país.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2026/05/jose-bulnes-cuna-4.mp3>

“Creo que en esto la Furia tiene mucho que mostrar y por eso los invitamos a recorrer los pabellones y dejarse llevar. Ojalá encontrar un libro de las temáticas que a uno le gusta porque más que seguro que alguna opción van a encontrar”, invita su coordinador.

Información general

Fecha: 28 al 31 de mayo de 2026

Lugar: Centro Cultural Estación Mapocho

Horario: 10:30 a 20:00 horas

Link de descarga entrada gratuita
<https://ticketplus.cl/events/la-furia-del-libro-invierno-2026>

Más información: www.lafuriadelibro.com

@lafuriadelibro