

De la cueca a la escritura urbana: laboratorio de poesía urbana marca los 5 años de Corte Chilenero

El proyecto liderado por Ki Taíto conmemora su aniversario con un laboratorio de letras y un concierto gratuito este sábado 18 de abril en la 5ta Feria Independiente del Libro de Puente Alto.

El proyecto **Corte Chilenero**, creado en 2021 por el artista **Ki Taíto** junto a la organización cultural **Flow de Raíz**, conmemora su quinto aniversario consolidándose como un encuentro artístico icónico y abierto a la comunidad. La celebración de esta media década de experimentación entre el folclor y lo urbano tendrá su hito central este **sábado 18 de abril en la 5ta Feria Independiente del Libro de Puente Alto (FILPA)**. La jornada incluirá un laboratorio interactivo de letras a las **16:30 horas** y un concierto de cierre a las **17:30 horas**, ambos con entrada liberada en el Parque Nuestra Señora de Gabriela.

Lo que nació en Santiago como un espacio para fusionar la danza y música urbana con las raíces folclóricas, hoy festeja su expansión territorial. Tras un exitoso 2025 recorriendo distintas regiones de Chile, el 2026 ha marcado la internacionalización de la iniciativa con laboratorios realizados en Córdoba, Argentina.

A través de estos encuentros, la compañía Flow de Raíz reafirma su misión de democratizar la cultura, utilizando el ritmo y la escritura callejera como herramientas de cohesión. En esta ocasión, el laboratorio se centrará en la **poesía de la cueca**, explorando su estructura métrica para vincularla con temáticas de barrio y crónicas actuales.

Para finalizar la celebración, Ki Taíto presentará su show en vivo, una propuesta donde la tradición se encuentra con la energía del *trap* y los ritmos urbanos, sellando así el carácter multidisciplinario que ha definido a Corte Chilenero durante estos cinco años.