

Los Van Van vuelven a Chile y se presentan el 9 de abril en el Teatro Caupolicán

La noche se completa con los salseros Candela Mecánica, banda chilena encargada de abrir los fuegos en una jornada excepcional que promete ritmo, música e identidad.

La icónica orquesta cubana Los Van Van es considerada internacionalmente como “los Rolling Stones de la salsa”. Artífices de un sonido propio que redefinió la música popular latinoamericana, es más que una banda: una institución cultural viva. Se han presentado en los escenarios más importantes del mundo, **poseen una discografía que supera los 30 álbumes de estudio**, ganaron el Grammy al Mejor Álbum de Salsa en el año 2000 por “Llegó Van Van” y han obtenido siete nominaciones a los Premios Grammy. Este 2026 celebran 55 años de trayectoria.

En este contexto, llegan a Chile para dar un concierto memorable y reencontrarse con su público en una instancia que hará vibrar a tres generaciones con un repertorio que incluye clásicos como “Sandunguera”, “Anda, Ven y Muévete”, “El Baile del Buey Cansao”, “Que le Den Candela” y “Permiso que Llegó Van Van”, verdaderos himnos de la música popular latinoamericana.

Los Van Van. El histórico tren de Cuba

Fundada el 4 de diciembre de 1969 por el compositor, bajista y arreglista Juan Formell, la orquesta se ha transformado en un verdadero símbolo de la cultura cubana. Tras su fallecimiento en 2014, la dirección fue asumida por su hijo, Samuel Formell, quien ha continuado con el legado manteniendo intacta la esencia del grupo. **Ganadores del Premio Grammy**, son

arquitectos del songo, un ritmo que revolucionó la música popular al fusionar la tradición cubana con influencias del rock, funk y pop, dando paso a lo que hoy se reconoce como timba.



Con más de 55 años de trayectoria, su música ha cruzado generaciones y fronteras, convirtiéndose en la banda sonora de la vida cotidiana en toda América Latina. **Poseen una discografía que supera los 30 álbumes de estudio, sin contar recopilaciones y discos en vivo**, y han sido nominados en múltiples ocasiones a los premios Grammy y Latin Grammy, consolidando un repertorio que combina calidad musical, identidad y una conexión única con el público.

El *dream team* de la música cubana se compone de su director y baterista Samuel Formell, los cantantes Roberto Hernández, Abdel Rasalps, Armando Cantero y Vanessa Formell, las congas de Eduardo Silveira, los trombones de Álvaro Collado, Ivanovi Garzón y Rony Mustelier, los teclados de Boris Luna, el piano de Maykel García, el güiro de Julio Noroña y los violines de Irving Frontela.

Candela Mecánica: Salsa timba desde el barrio

Candela Mecánica es una orquesta chilena de salsa y timba. Nacida en Santiago en 2023, se ha convertido en una agrupación de gran formato que reúne a 15 músicos en escena. El proyecto

se caracteriza por una propuesta musical intensa que conecta la salsa dura, la timba cubana y el latin jazz, dialogando con distintas tradiciones de la música afrocaribeña. En su repertorio conviven influencias que van desde la energía de Los Van Van, NG La Banda e Irakere, hasta la potencia salsera de la Fania All Stars, Óscar D'León, Joe Arroyo y la tradición neoyorquina.



Actualmente, la orquesta está integrada por destacados músicos de la escena chilena, entre ellos Mario Troncoso en el bajo, Benjamín Cerei en el piano, Chilombiano en batería, Mauro Pérez en timbal, Óscar Parra en congas, Franco Sachs en saxofón alto, Javiera Ansaldi en saxofón

barítono, Pedro Torres y Laiza en trombones, Sacha Tupac y Gonzalo González en trompetas, además de los cantantes Esteban Feliú y Brian Montalvo. La dirección musical, la flauta y una de las voces principales están a cargo de Ignacio Isla.

Coordenadas

La cita en Santiago será el próximo 9 de abril a las 22:00 horas en el Teatro Caupolicán, en un espectáculo pensado para todo el público gozador que reconoce en la música un espacio de encuentro y alegría colectiva.



Miércoles 09 de abril, 22.00 hrs

Teatro Caupolicán. San Diego 850, Santiago

Entradas vía Puntoticket

Aproveche la promoción de 4 entradas por el precio de 3.

Punto de venta física a través de la Escuela Mambo Madness

Salsoteca Maestra Vida: Pio Nono 380, Barrio Bellavista, Santiago.

Club Orixas: Tarapacá 755, Santiago Centro

CasaClave: Rafael Sotomayor 526, Santiago Centro