

8M: Círculo de periodistas invita a su ciclo de cine, memoria y debate en marzo

El Círculo de Periodistas de Santiago inicia su ciclo gratuito “Lunes de Cine”, todos los lunes de marzo a las 18:00 hrs.

La programación incluye:

- “The Post” de Steven Spielberg (2017)
- “Bread & Roses” de Ken Loach (2000)
- “The Help” de Tate Taylor (2011)
- “Violette” de Martin Provost (2013)
- “Mi semana con Marilyn” de Simon Curtis (2011)

Cada función finalizará con un conversatorio abierto guiado por la periodista María Eugenia Meza.

- Entrada liberada
- Todos los lunes de marzo
- 18:00 horas

Un espacio para mirar, reflexionar y dialogar en comunidad.

CICLO DE CINE MES DE LA MUJER

GRATUITO

02-03

Meryl Streep Tom Hanks

A Steven Spielberg Film
The Post



En 1971, The Washington Post desafía al gobierno de Nixon al publicar los Papeles del Pentágono, en una histórica defensa de la libertad de expresión y el derecho a informar sobre la Guerra de Vietnam.

09-03

PILAR PADILLA, ADRIEN BRODY & ELPIDIA CARRILLO

A NEW LOACH FILM
BREAD & ROSES
THE BALANCE OF POWER IS ABOUT TO CHANGE



Dos hermanas migrantes que trabajan como limpiadoras en Los Angeles toman conciencia de la explotación laboral que viven y se suman a una arriesgada lucha por sus derechos

16-03

Change begins with a whisper.

the Help



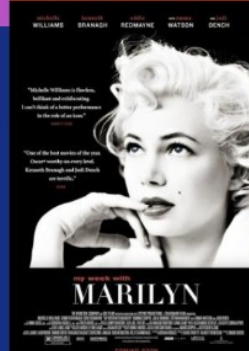
En el Mississippi de los años 60, una joven aspirante a escritora decide revelar las historias de las trabajadoras afroamericanas que han vivido toda su vida enfrentando discriminación y racismo.

23-03



Tras la posguerra, la escritora Violette Leduc inicia una intensa y decisiva relación con Simone de Beauvoir, marcada por la búsqueda de libertad y el nacimiento de una voz literaria excepcional.

30-03



En 1956, durante el rodaje en Inglaterra de El príncipe y la corista, un joven asistente presencia las tensiones, fragilidades y choques de ego entre Marilyn Monroe y Laurence Olivier.



Modera: María Eugenia Meza
Periodista, crítica de cine y Directora de la revista Primer Plano.

LUNES DE MARZO A LAS 18:00 HRS.

