

Del 7 al 9 de noviembre Puerto de Ideas Valparaíso celebra 15 años indagando el poder de las palabras

- Vuelve la esperada fiesta cultural porteña, con más de 40 pensadores, escritores y artistas, entre ellos **Hernán Díaz**, escritor argentino; **Laurent de Sutter**, filósofo belga; **Gabriela Cabezón Cámara**, escritora argentina; **Neige Sinno**, escritora francesa; y **Eva Meijer**, filósofa holandesa.
- En su quinceavo cumpleaños, el Festival Puerto de Ideas -presentado junto a **Colbún** y **Coopeuch**— desarrollará más de 40 actividades, que incluyen conferencias, conversaciones, espectáculos, cafés filosóficos, una exposición y actividades educativas. La venta de entradas e inscripciones está disponible en puertodeideas.cl.

Con la invitación a indagar “El poder de las palabras”, el **Festival Puerto de Ideas Valparaíso**, presentado por **Colbún** y **Coopeuch**, presentó su programación completa con más de 40 actividades e invitados. Del 7 al 9 de noviembre, el encuentro celebrará sus 15 años de trayectoria, período en el que ha logrado reunir pensamiento, creatividad y diálogo desde distintas disciplinas y latitudes, demostrando que las palabras, ya sea en literatura, ciencia, arte o filosofía, tienen el poder de transformar la manera en que comprendemos el mundo.

El escritor argentino radicado en Estados Unidos **Hernán Díaz**, autor de *Fortuna* (Anagrama, 2023), ganadora del Premio Pulitzer inaugurará el festival con la actividad *La comedia humana en el mundo de hoy*, junto al filósofo **Carlos Peña** (7,

noviembre, 18:30 horas, Parque Cultural de Valparaíso entrada liberada).

Desde Alemania llegará la escritora **Carolín Emcke**, reconocida por su trabajo sobre violencia, democracia, racismo, sexualidad y deseo, quien reflexionará sobre la fragilidad de los vínculos sociales y el poder de la empatía. Su visita se realiza en colaboración con la Universidad Andrés Bello.

La escritora y filósofa holandesa **Eva Meijer**, explorará la dimensión política y su vínculo con los animales no humanos, desde una perspectiva ética y ecológica.

El festival también contará con destacados escritores franceses, entre ellos **Hervé Le Tellier**, Premio Goncourt por *La anomalía* (Seix Barral, 2021) y miembro del grupo Oulipo, referente en la experimentación literaria; **Vanessa Springora**, autora de *El consentimiento* (Lumen, 2020), cuya publicación impulsó un profundo debate sobre la violencia y el poder en el ámbito cultural; y **Neige Sinno**, consagrada por *Triste tigre* (Anagrama, 2024), obra que entrelaza memoria, escritura y justicia.

Entre los invitados latinoamericanos destacan **Gabriela Cabezón Cámara**, autora de *Las niñas del Naranjel* (Penguin Random House, 2024), una de las voces más innovadoras de la literatura argentina contemporánea; **Ariel Florencia Richards**, escritora e investigadora de artes visuales, autora de *Inacabada* (Alfaguara, 2023); **Yanko González**, poeta y autor de *Torpedos* (Kultrún, 2024); y **Cynthia Rimsky**, escritora chilena galardonada con el Premio Herralde de Novela por *Clara y confusa* (Anagrama, 2024).

El encuentro también reunirá a destacados especialistas como **Denise Y. Ho**, historiadora china-estadounidense experta en historia social y cultural de la China moderna; **Javier Peña**, escritor y podcaster español, creador de *Grandes Infelices* y reconocido por su labor de fomento literario; y **Laurent de**

Sutter, autor de *Narcocapitalismo: para acabar con la sociedad de la anestesia* (Reservoir, 2021), sobre cuyo tema conversará en el festival.

Exposición y espectáculos

El festival incluirá una exposición dedicada a Nicanor Parra titulada *Porque escribo estoy así*, que reúne una serie de fotografías inéditas tomadas por el cineasta **Marcelo Porta** en los años noventa. En ellas, el poeta aparece en su faceta de profesor, transformando pizarras en escrituras poéticas. Porta conversará junto al investigador **Alejandro Arturo Martínez** sobre estas imágenes y su proyecto cinematográfico *Llamadas telefónicas a Nicanor Parra*, que rescata la voz del antipoeta.

En el ámbito musical, la vocalista francesa **Leïla Martial** presentará *Jubila*, un espectáculo donde la voz se convierte en instrumento y performance, combinando humor, lirismo e ironía. Por su parte, el organista **Christian Sundt** y la Premio Nacional de Artes Musicales **Miryam Singer** ofrecerán la conferencia musical *De Bach a Queen, el sonido de 1.700 tubos*, dedicada al histórico órgano de la Iglesia Anglicana de Valparaíso.

El Festival mantendrá sus tradicionales cafés filosóficos, espacios de reflexión y diálogo con el público. Allí, **Ariel Florencia Richards** propondrá el café *Ciudades en tránsito*, un encuentro abierto para explorar cómo identidad, tránsito y ciudades se entrelazan en sus obras y en la vida contemporánea.

El Diálogo Porteño, clásico del festival, abordará *Valparaíso y la vejez*, una conversación entre la filósofa **Diana Aurenque** y el antropólogo **Marcelo Arnold**, conducida por el Premio Nacional de Humanidades y Ciencias Sociales **Agustín Squella** para pensar Valparaíso desde la experiencia y la memoria de sus habitantes.

Todos los detalles del festival, inscripciones y venta de

entradas se encuentran disponibles en puertodeideas.cl.

