Con obras para todas y todos: MMDH lanza su Ciclo de Teatro Familiar de Invierno

*El ciclo **‘Historias de dictadura y derechos humanos’** presenta una selección de **cinco obras que exploran temáticas vinculadas a la infancia, la juventud y su relación con el pasado y el presente**. Las funciones se llevarán a cabo durante las vacaciones de invierno, del 26 de junio al 26 de julio, a las 12 h, 16 h y 20 h en el Museo de la Memoria y los Derechos Humanos.*

En el marco del año temático **‘Memoria Joven: Voces de Niñez y Adolescencia’**, el Museo de la Memoria y los DDHH, en colaboración con la Municipalidad de Recoleta y la Corporación Cultural, presenta la 11ª versión del tradicional ciclo de teatro, que en esta edición estará enfocado en historias que abordan temáticas relacionadas con niños, niñas y adolescentes, así como también en obras dirigidas especialmente a ellos y ellas.

En ese sentido, la programación familiar incluye las obras **“Mi abuelo Horacio”** y **“Cartas de niños”**, ambas protagonizadas por personajes infantiles que relatan las historias desde su propia perspectiva. Por su parte, **“La reina del perreo”**, **“Painecur”** y **“Lobo”** abordan las experiencias y adversidades de la juventud y la adolescencia desde una mirada más adulta.

María Fernanda García, directora ejecutiva del MMDH indica que “este año de las infancias, nuestro festival de teatro de invierno tiene la particularidad de incluir obras que van dedicadas especialmente a niños, niñas y a las familias. Son dos obras, que, a través de un lenguaje muy poético, pero a la vez cercano y sensible, rescatan y estimulan la memoria,

abordando conceptos como la ausencia y el exilio”.

En el caso de la programación familiar, se abrirá un espacio de diálogo entre el público y el elenco después de cada función. Las tres obras restantes tendrán conversaciones al finalizar las funciones de los días sábado para hablar en torno a las diversas historias y el vínculo de las temáticas con el presente.

Las funciones son con entradas gratuitas y el ingreso por orden de llegada, hasta completar aforo. **El retiro de entradas será una hora antes de cada función en el Museo de la Memoria y los DDHH.**

Programación

Mi abuelo Horacio (+ 4 años)
26 y 27 de junio | 16 h
28 de junio | 12 h

A partir de la estética del cuentacuentos, Victoria, apoyada por el cariño de Gastón, va desnudando su relación mágica con su abuelo que fue arrancado violentamente de su vida. Es una puesta en escena contemporánea, popular y poética llena de colorido, ternura, humor, que incorpora el camino de las emociones, la risa, la corporalidad y la música para dialogar con un público de cualquier edad.

Cartas de Niños (+ 4 años)
3 y 4 de julio | 16 h
5 julio | 12 h

La historia cuenta la vida de Pablo, y sus dos amigos, Ana y Miguel que viven en Chile, en 1973 en pleno golpe militar. Con una mirada poética y sensible, la obra estimula el rescate de la memoria, acercándonos al universo del niño desde la perspectivas y experiencias de la infancia. Una obra familiar que se inspira en quienes vivieron su infancia en dictadura, plasmada en cartas y dibujos para sus padres detenidos o

desaparecidos.

La reina del perreo (+12 años)
10, 11 y 12 de julio | 20 h

La obra nos transporta a una casa en Santiago de Chile, donde una familia compuesta únicamente por mujeres enfrenta desafíos y sueños. La madre, apodada “La Diabla”, vive añorando su juventud mientras trata de mantener a flote su hogar. Romina, la hija mayor, sueña con convertirse en la estrella del programa juvenil Yingo, mientras su hermana menor, Guissell, la observa con admiración e inocencia, siguiendo sus pasos con una mezcla de travesura y ternura.

Painecur (+15 años)
17, 18 y 19 de julio | 20 h

Después del gran terremoto de Valdivia, una comunidad mapuche de las cercanías del Lago Budi, realizó el sacrificio de un niño para calmar las fuerzas sobrenaturales y evitar una catástrofe mayor. En ese entonces, los responsables fueron enjuiciados; sin embargo, fueron declarados inocentes y el registro del proceso jurídico se ha extraviado con el paso del tiempo.

Lobo (+15 años)
24, 25 y 26 de julio | 20 h

Una pareja se encuentra unida a través de lazos muy estrechos producto de situaciones pasadas que hasta el día de hoy se manifiestan. Jimena le ha pedido a Mario que enfrente y resuelva lo que lo atormenta, pero para eso deberá hacer cambios profundos que afectarán a ambos.