[Podcast] Cartelera cultural con Álvaro Méndez

https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2025/05/053025-CARTELERA.mp3

En este nuevo episodio de la Cartelera Cultural destacamos los imperdibles panoramas culturales, artísticos y sociales que se desarrollan a lo largo del país.

Comenzamos con los 10 años de trayectoria de la compañía Teatro Perro Muerto con un Ciclo compuesto por “Pinochet: La Obra Censurada en Dictadura”, “Representar” y “Lastres”, tres imperdibles montajes que han forjado su historia. La programación incluye además un laboratorio de teatro político, invitando al público a sumarse a la reflexión, la memoria y la imaginación crítica desde la escena, todo en el espacio cultural Matucana 100. Puedes conocer en detalle cada fecha en la web www.m100.cl y en las redes de Teatro Perro Muerto @teatroperromuerto

Por otra parte, te contamos que Alturas de Machu Picchu de Los Jaivas se presenta en Planetario USACH. Las clásicas composiciones del álbum del grupo chileno son acompañadas de espectaculares imágenes en 360°, se trata de la primera experiencia en formato FullDome de Los Jaivas. Desde este domingo 01 de junio. Conoce las funciones y valores en la web www.planetariochile.cl y en las redes @planetariochile

Y cerramos invitándote al Canto a Gabriela Mistral en el cierre de la Furia del Libro, este domingo 01 de junio a las 19 horas, un homenaje musical y literario producido por Balmaceda Arte Joven de Valparaíso. Una invitación a emocionarse, recordar y celebrar la palabra, la música y la creación colectiva. Conoce sobre esta actividad de cierre y todo lo que está ocurriendo en el contexto de la Furia del

Libro 2025, que se realiza en la Estación Mapocho, en la web www.lafuriadellibro.com y en sus redes @lafuriadellibro

Pasa, escucha y entérate, acá en Radio Nuevo Mundo en un nuevo episodio de la Cartelera Cultural.