

# **Serie “Huellas y memorias” de CONADI dio a conocer sus primeros capítulos con significativo acto**

- **La producción ya está disponible en plataformas digitales con episodios que hablan de la cosmovisión del pueblo aymara y mapuche. Durante 2025 se realizarán más capítulos con las culturas rapa nui y licanantay.**

“Esta serie hace justicia a la profundidad del desafío que enfrentan los pueblos indígenas en la lucha por su cultura e identidad”. Así definió el Director Nacional de Conadi, Álvaro Morales Marileo, Director Nacional (S) de CONADI, los dos primeros episodios de “Huellas y Memorias. Culturas indígenas en Chile” que se presentaron la tarde del jueves 19 en el Auditorio de la Facultad de Historia y Ciencias Sociales de la Universidad Diego Portales.

La presentación contó con la participación de la decana de la Facultad, Rossana Castiglioni; el canto de Daniela Milaleo; y la intervención de María Godoy Huenteo, quien es una de las entrevistadas de la serie. Los capítulos estrenados abordan la cosmovisión de los pueblos mapuche y aymara. Ya están disponibles para público general en [www.conadi.gob.cl/huellasymemorias](http://www.conadi.gob.cl/huellasymemorias) y en el canal de YouTube de la institución.

“Huellas y Memorias”, realizado por la productora Ilumina Media, tendrá 11 temporadas que abordan a los pueblos mapuche, aymara, rapa nui, licanantay, quechua, colla, diaguita, chango, kawashkar, yagán y selk’nam. La propuesta narra, a través de las voces de sus protagonistas, sus experiencias, su cosmovisión y su autoidentificación cultural en diversos

ámbitos.

El director de CONADI considera que esta serie es “un ejercicio necesario e imprescindible. Desgraciadamente la historiografía tradicional ha sacado de los libros la historia de los pueblos indígenas, no ha sido amable con ellos en un sentido material y espiritual”. Y agrega: “Este es un desafío de CONADI, que acá se aborda con alta calidad y factura. Basta de videos de celular que nos muestran como un resabio del pasado; acá hay una calidad propia del cine y una visión respetuosa de la cosmovisión, vinculándose del día a día de nuestros hermanos indígenas”.

La serie combina una cinematografía cuidadosa con testimonios íntimos sobre las culturas indígenas, resaltando la conexión con la naturaleza, la espiritualidad y la adaptación al mundo actual. Visualmente, destaca la magnitud de los territorios y expresiones culturales.

Los dos primeros episodios, teaser, imágenes de la serie y del lanzamiento están disponibles acá.

Instagram: @huellasymemoriastv

Teaser en YT: mapuche y aymara.

