Revisa la programación de conciertos y masterclass del 14° Festival de Jazz ChilEUropa

Una completa programación de actividades es lo que trae la nueva edición del Festival de Jazz ChilEUropa. Serán cinco días en la sala SCD Egaña que, del 15 al 19 de octubre acogerá masterclass por las mañanas, y conciertos en la noche, con artistas de países como Suiza, España, Francia, Italia, Alemania y Bélgica, Valonia – Bruselas. Los músicos y compositores, en diversos formatos, llegarán para compartir escenario también junto a músicos nacionales de todo el territorio.

Como es tradición, el Festival de Jazz ChilEUropa ha demostrado un compromiso con el desarrollo de futuros talentos, y es por eso que su programación se enriquece con las clases magistrales realizadas por los músicos europeos para jóvenes y estudiantes de música, programas de masterclasses abiertas a público previa inscripción aquí.

Los conciertos comienzan el martes 15 junto a la banda alemana **Salomea**, y el proyecto nacional **María y Los Templos**. Continúa el miércoles con el guitarrista belga **Fabrizio Graceffa** (Valonia – Bruselas) y el trío suizo **Puntin Koch Askari**. El día jueves será el turno del destacado guitarrista **Federico Dannemann** y la española exponente del jazz flamenco **María Toro**, que antes de su concierto realizará también el lanzamiento del libro “The Spanish Real Book”, una selección de 363 partituras de temas originales del jazz hecho por músicos en España.

Para el fin de semana habrá triple presentación. El viernes se

presentan el pianista austriaco **Martin Listabarth**, el dúo italiano **Migrantes- Mauro Sigura y Andrea Manzoni**, y el chileno **Alfredo Tauber**, mientras que el sábado cierran el festival **Mamie Jotax** desde Francia, y los proyectos musicales **Antonio Monasterio Ensamble** (reciente ganador del Premio Pulsar) y **Camilo Aliaga Trío**.

La ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Carolina Arredondo, dijo que “el Festival de Jazz ChilEUropa es una oportunidad invaluable para visibilizar el talento de nuestros músicos nacionales, quienes compartirán escenario con destacados artistas internacionales. Este intercambio artístico no solo enriquece nuestra escena cultural, sino que reafirma el compromiso de nuestro ministerio con el desarrollo y la proyección de los artistas chilenos, cuya calidad y creatividad son fundamentales para el fortalecimiento de nuestra identidad musical”.

La embajadora de la Unión Europea en Chile, Claudia Gintersdorfer destacó que “en su 14° edición, el Festival de Jazz ChilEUropa se ha convertido en un hito en la escena cultural. Celebra la riqueza y diversidad artística de los países europeos y Chile, afianza lazos entre artistas y consolida la estrecha relación de amistad entre la Unión Europea y Chile”.

Este año, el 14° Festival de Jazz ChilEUuropa cuenta con el apoyo de la Delegación de la Unión Europea en Chile, del Goethe-Institut, Embajada de Austria, Embajada de Bélgica – Representación Valonia-Bruselas, Centro Cultural de España, Instituto Francés, Instituto Italiano de Cultura y Embajada de Suiza en Chile, el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio y suma como principal aliado nacional a la Sociedad Chilena de Autores e Intérpretes Musicales SCD, cuya SALA SCD Egaña será la sede oficial de las actividades.

Entradas disponibles a través de Passline (cupos limitados)

Más información del evento en www.jazzchileuropa.cl

PROGRAMACIÓN
SALA SCD Egaña
15 al 19 de octubre

Martes 15 octubre
11.30 a 12.30 hrs.

Masterclass “Del Estudio al Escenario” por Salomea (Alemania)

20:00 hrs.
Concierto Salomea (Alemania)

21:30 hrs.
Concierto María y los Templos (Chile)

Miércoles 16 octubre

10 a 11.30 hrs
Masterclass “Del Flamenco al Jazz, un camino de ida y vuelta. Una experiencia personal” por María Toro (España)

12 a 13 hrs
Masterclass “Composición de música inspirada en la narración de historias” por Martin Listabarth (Austria)

20:00 hrs.
Concierto Fabrizio Graceffa (Bélgica, Valonia – Bruselas)

21:30 hrs.
Concierto Puntin, Koch, Askari (Suiza)

Jueves 17 octubre

10 a 11 hrs
Masterclass “Clase Magistral de Guitarra Acústica Jazz y

Composición” por Fabrizio Graceffa (Bélgica)

11.30 a 12.30 hrs
Masterclass “Clase Magistral del Trio Puntin Koch Askari: Clarinete, Trompeta y Contrabajo” (Suiza)

19:00 hrs.
Lanzamiento libro “The Spanish Real Book”, por María Toro

20:00 hrs.
Concierto María Toro Cuarteto (España)

21:30 hrs.
Concierto Federico Dannemann Cuarteto (Chile)

Viernes 18 octubre

11.30 a 12.30 hrs
Masterclass “Más allá de las fronteras sonoras: desde las raíces de la tradición hasta la construcción de nuevos paisajes sonoros” por Migrantes – Mauro Sigura y Andrea Manzoni (Italia)

19:00 hrs.
Concierto Migrantes – Mauro Sigura y Andrea Manzoni (Italia)

20:30 hrs.
Concierto Martin Listabarth (Austria)

22:00 hrs.
Concierto Alfredo Tauber (Chile)

Sábado 19 octubre
11 a 12 hrs
Masterclass “Improvisación, terrenos de juego” por Mamie Jotax (Francia)

19:00 hrs.

Concierto Mamie Jotax (Francia)

20:30 hrs.
Concierto Antonio Monasterio Ensamble (Chile)

22:00 hrs.
Concierto Camilo Aliaga (Chile)

Entradas disponibles a través de Passline (cupos limitados)

Más información del evento en www.jazzchileuropa.cl