

El tren, su pasado y su futuro protagonizan exposición familiar en el Centro Cultural La Moneda

El Centro Cultural La Moneda y la Empresa de Ferrocarriles del Estado (EFE) invitan a conocer la exposición **“Por la Línea Corre el Tren**, una mirada al pasado y al futuro del emblemático medio de transporte que ha sido crucial en la construcción de la identidad de la sociedad chilena.

Son más de 700 piezas en exhibición las que ocupan parte de los principales salones del Centro, y que en sus primeras semanas de muestra, ha superado la media de las visitas.

“Es extraordinario, llevamos más de 10 mil, aunque no es algo que no esperábamos”, **señala la directora del Centro Cultural Palacio La Moneda, Regina Rodríguez**. “La muestra es gratuita lo que también es un elemento importante a la hora de democratizar los espacios, de abrirlos a la ciudadanía y en eso hemos estado completamente sintonizados con EFE”, precisó.

Regina Rodríguez señala que existe una intención de hacer llegar una amplia muestra que aborde diferentes polos temáticos relacionados al tren y sus múltiples facetas, algunas ligadas a la nostalgia por su pasado, pero también aquellas otras vinculadas a la creación y a lo social:

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2024/09/regina-rodriguez-ccplm-cuna-1.mp3>

“El ferrocarril ha tenido que ver con la construcción de la República. Hay pueblos que nacieron a raíz de que pasaba el tren; la conexión, las primeras exportaciones en el norte, los vínculos internacionales y luego los dentro del país”,

describe la directora, enfatizando a su vez, la dimensión humana de su impronta.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2024/09/regina-rodriguez-ccplm-cuna-2.mp3>

Los ejes temáticos que conforman la exposición son cuatro: Imaginarios, Vidas, Tecnología y Territorios. En ellos convergen obras artísticas, maquinarias, objetos, mobiliarios, testimonios y archivos. Todo con el fin de proporcionar diversas conexiones para los distintos públicos que visiten la muestra, y dentro de eso, para que puedan asistir las familias completas, indica la directora del Centro Cultural:

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2024/09/regina-rodriguez-ccplm-cuna-3.mp3>

En relación a la participación de EFE -empresa que está cumpliendo 140 años- se ha conformado una alianza bastante inédita, señala Regina Rodríguez, respecto al aporte que los ferrocarriles brindan a la sociedad chilena actual y que esperan se proyecte hacia el futuro:

“Tiene una enorme importancia pensando en que la vida ha cambiado mucho. Vivimos mayoritariamente en las ciudades y los trenes de cercanía hacen más llevables esta vida donde mucha gente tarda horas para llegar a sus casas”.

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2024/09/regina-rodriguez-ccplm-cuna-4.mp3>

Dentro de otras actividades asociadas a la muestra, sus organizadores también han contemplado una serie de iniciativas que se han realizado en otras ciudades del país y que continuarán durante el tiempo que dure su exhibición: “Hemos hecho un esfuerzo muy grande en conjunto con EFE por llevar actividades a regiones”, señala la directora, como las ya efectuadas en Copiapó, Arica y en Santiago, y anunciando que prontamente habrá otras en la región del Maule.

Por la línea Corre el Tren

14 de agosto al 17 de noviembre de 2024.

Lugar | Sala Andes y Pacífico (nivel -3), Centro Cultural La Moneda (Plaza de la Ciudadanía 26, Santiago Centro).

Horario | Martes a domingo de 10:00 a 19:00 horas.

Entrada liberada | Previa reserva de ticket en cclm.cl o en boletería (nivel -1).

