Este jueves comienza Festival Colibrí: La gran feria de la literatura infantil y juvenil chilena en el Centro Cultural La Moneda

- **Organizado en conjunto por IBBY Chile y Editoriales de Chile, el Festival Colibrí aterriza en el Centro Cultural La Moneda desde el jueves 8 hasta el domingo 11 de agosto con entrada liberada, más de 60 editoriales infantiles y juveniles, además de una completa programación con destacadas invitadas e invitados del ecosistema literario nacional e internacional.**
- **La instancia también incluye una jornada profesional dirigida a mediadoras y mediadores de lectura, con talleres gratuitos para profundizar en estrategias de fomento lector en niños, niñas y jóvenes.**
- **El Festival Colibrí es una actividad conmemorativa del 60° aniversario de IBBY Chile, organización enfocada en la vinculación de niños, niñas y jóvenes con los libros y la lectura.**

Desde mañana jueves 8 al domingo 11 de agosto, la literatura infantil y juvenil tendrá su propia fiesta en el Centro Cultural La Moneda. Se trata de la primera edición del **Festival Colibrí**, una actividad gratuita, abierta a todo público y organizada en conjunto por **Editoriales de Chile** e **IBBY Chile**, en el marco del 60° aniversario de esta última organización.

La asociación internacional IBBY, fundada en Zúrich (Suiza) en 1957 como el International Board on Books for Young People, tiene como objetivo principal la vinculación de niños, niñas y

jóvenes con los libros y la lectura. En 1964, la autora nacional **Marcela Paz**, creadora de la fundamental obra infantil Papelucho, impulsó la iniciativa de crear una sección de IBBY en Chile e invitó a distintas escritoras para reunirse en torno al fomento de la literatura en niños y niñas.

Sesenta años después de la creación del organismo, IBBY Chile y Editoriales de Chile rinden homenaje al trabajo de Marcela Paz y de tantas otras autoras y autores con la primera edición del Festival Colibrí. La actividad gratuita en el **Centro Cultural La Moneda** contará con un espacio que reunirá a 60 editoriales de literatura infantil y juvenil que exhibirán sus catálogos de libros, juegos y distintos formatos de lectura para niños, niñas y jóvenes. A esta feria de libros se sumará una abultada programación gratuita con talleres, cuentacuentos, mesas de conversación, propuestas escénicas y jornadas profesionales para mediadoras y mediadores.

“Nuestra asociación siempre ha estado interesada en profundizar las alianzas que mantiene con distintas organizaciones vinculadas al libro y la lectura. Tener la oportunidad de celebrar los 60 años de IBBY Chile junto con lo mejor de la edición de la literatura infantil y juvenil nacional es un hito que refuerza nuestro compromiso con el fomento lector y la promoción de este tipo de libros con distintos públicos lectores. En esta actividad conmemorativa y gratuita, invitamos a los públicos a acercarse y a conocer en primera persona la diversidad de formatos y estilos que la literatura infantil y juvenil ofrece”, comenta **Tamara Reyes**, presidenta de Editoriales de Chile.

“En IBBY Chile, estamos profundamente emocionados de celebrar nuestro 60° aniversario con la primera edición del Festival Colibrí. Esta instancia no solo nos permite rendir homenaje a la trayectoria de nuestra organización y su dedicación a la promoción de la literatura infantil y juvenil, sino que también nos brinda la oportunidad de crear un espacio de encuentro y diálogo entre editoriales, autores, mediadores,

familias e infancias. Nuestro compromiso sigue siendo el de acercar los libros y la lectura a niños, niñas y jóvenes, y este festival es una muestra tangible de ese compromiso. Creemos firmemente que la lectura es una herramienta esencial para el desarrollo y la creatividad, y este festival es una excelente oportunidad para que todos descubran nuevas perspectivas y voces en la literatura infantil y juvenil chilena e iberoamericana. Además, el festival se desarrolla en un lugar céntrico de Santiago, donde esperamos que todas y todos puedan asistir a la amplia parrilla de actividades de invitados nacionales e internacionales para todas las edades y gustos", explica **Luz Yennifer Reyes**, presidenta de IBBY Chile.

Talleres y encuentros internacionales

Además del espacio para editoriales, el Festival Colibrí congregará a un destacado grupo de invitados e invitadas, tanto nacionales como internacionales, para dar forma a una nutrida programación en torno a la literatura infantil y juvenil que incluirá talleres dirigidos a niños, niñas, jóvenes y adultos, con diálogos, conversatorios y propuestas escénicas para todos los públicos. Todos los talleres son gratuitos y con inscripción previa en el **sitio web de IBBY Chile**.

La premiada ilustradora argentina **Yael Frankel** –ganadora del premio al Mejor libro de ficción de la Feria Internacional del Libro Infantil de Bolonia 2023 por *Todo lo que pasó antes de que llegaras* (Limonero)– desarrollará un taller dirigido a adultos (domingo 11, 11:00 horas). Por su parte, la ilustradora chilena **Paloma Valdivia** –ganadora del Grand Prix de la Bienal de Ilustraciones Bratislava en 2024– también dictará un taller para público adulto (sábado 10, 11:00 horas).

Para público juvenil, la destacada escritora y poeta peruana **Micaela Chirif** –ganadora del prestigioso concurso de álbum ilustrado A la Orilla del Viento del Fondo de Cultura

Económica en 2013 y el premio Fundación Cuatrogatos en 2017– dirigirá un taller de escritura creativa enfocado a jóvenes en edad escolar (viernes 9, 10:00 horas).

Durante el festival también realizarán encuentros con destacados autores, autoras, editores y editoras para conversar en torno al ecosistema literario infantil y juvenil. El sábado 10, se llevará a cabo la mesa de conversación *60 años de IBBY Chile*, en la que participarán el investigador y escritor **Claudio Aguilera**, la directora de Fundación Palabra, **Constanza Mekis**, y la presidenta de IBBY Chile, **Luz Yennifer Reyes**. Posteriormente, la directora de Alboroto Ediciones (México), **Mónica Bergna** conversará junto con la directora editorial de Claraboya Ediciones (Chile), Valeria Mari, sobre la formación de jóvenes lectoras y lectores (17:00 horas).

Luego, el domingo 11 se desarrollará el conversatorio *El arte de editar libros para la infancia* junto con **Pilar Gutiérrez**, directora de la editorial Tragaluz (Colombia), **Gustavo Puerta**, director de Ediciones Modernas El Embudo (España), y **Lola Larra**, directora de Ekaré Sur (Chile) (16:00 horas).

Para todas las edades: de talleres y educación a cuentacuentos y propuestas escénicas

Desde la mañana del sábado 10, las familias e infancias podrán disfrutar de distintas actividades enfocadas en la narración oral, la naturaleza y en propuestas escénicas. El colectivo **Pájaras en vuelo** presentará una actividad de cuentacuentos mediante el tradicional método de la *crankie box* para visualizar historias (sábado 10, 12:00 horas). El mismo sábado, la **Fundación Giracuentos**, especializada en la lectura y narración de cuentos para niños y niñas hospitalizadas, desarrollará dos intervenciones, a las 11:00 y 15:00 horas.

En la vereda de la divulgación y educación de la naturaleza,

la plataforma de contenidos para primera infancia **Chungungo** organizará el taller *Hierbas y plantas que cuidan*, enfocado en conocer y aprender de la identidad y relación con la tierra del pueblo mapuche (sábado 10, 15:00 horas).

El domingo 11, el equipo interdisciplinario de mediación teatral **La Cajita** presentará *Una cajita en el bosque*, una experiencia sensorial y propuesta escénica para primera infancia acompañada de música (domingo 11, 12:00 horas).

Jornadas profesionales para la mediación lectora

En línea con su compromiso con la vinculación de niños, niñas y jóvenes con los libros y la lectura, el Festival Colibrí también incluirá dos jornadas profesionales dirigidas a mediadoras y mediadores de lectura y que se desarrollarán durante el jueves 8. Las inscripciones se realizan en **este formulario**. La inauguración del seminario, a las 10:30 horas del jueves 8, abrirá con una charla a cargo de la escritora italiana **Arianna Squilloni**, fundadora y editora de la editorial A Buen Paso (España).

Las talleristas **Pamela Ferreira** y **Melissa Cárdenas**, integrantes del proyecto Calzaslargas, llevarán a cabo un taller enfocado en estrategias de mediación con nuevos formatos y acercamientos a la literatura infantil con perspectiva de género (jueves 8, 15:30 horas, con inscripción previa).

Por otro lado, la académica, autora y editora **Camila Valenzuela León** –autora del libro *De bosque y cenizas* (Libros del Pez Espiral, 2021)– desarrollará un taller sobre feminismo en los cuentos clásicos de la literatura infantil y juvenil (jueves 8, 15:30 horas, con inscripción previa).


historia de un
ÁRBOL
LA MONTAÑA