

Obra bilingüe y musical “Memorias Latinoamericanas” se presenta en bibliotecas de once comunas de la RM

La Compañía chileno-germana **La Perra Alegría** se inspiró en el libro *Memoria del fuego. El siglo del viento*, del escritor uruguayo Eduardo Galeano, para dar vida a **Memorias Latinoamericanas**, obra que recrea fragmentos de la historia del siglo XX de nuestro continente.

Este proyecto bilingüe, integra teatro, narración oral, conversatorios y material pedagógico de mediación. La obra, que ha tenido más de 50 funciones en Alemania, España, Angola, Argentina y Chile, cuenta con el apoyo del Fondo del Libro y la Lectura 2024 y de las bibliotecas públicas de las comunas de Independencia, Quilicura, Buin, Quinta Normal, Cerro Navia, Til Til, San Bernardo, El Bosque, Lo Espejo, Puente Alto y Maipú, en la Región Metropolitana.

“La obra promueve la literatura latinoamericana contemporánea, el conocimiento de la historia de nuestro continente durante el siglo pasado y el diálogo intercultural. A través de su formato teatral, conversatorio y el cuadernillo pedagógico buscamos estimular desde múltiples sensibilidades a las y los asistentes entregando aproximaciones diversas a la experiencia de la lectura y la comunicación oral”, explica Samanta Pizarro, directora teatral, quien junto al músico Adam Arhelger conforman la compañía La Perra Alegría.

En *Memorias Latinoamericanas* se abordan hechos históricos de países de América Latina, acompañados de canciones y un mapa del continente, que ubica a la audiencia geográficamente y narrativamente. Se visibilizan cuestiones de género en

Colombia, derechos territoriales de pueblos indígenas en Chile, identidades culturales en México, entre otros asuntos bajo la premisa de que una mirada a la historia es siempre una mirada al presente y al futuro.

En cada presentación, se llevarán a cabo conversatorios y actividades interactivas para que el público participe y pueda trabajar con el cuadernillo de mediación pedagógica. Este cuadernillo fue desarrollado para complementar el módulo “Chile y la Región Latinoamericana” de las Bases Curriculares de 3° y 4° medio del año 2020, para la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, publicadas por el Ministerio de Educación de Chile.

Los encuentros se realizarán durante el mes de junio a las 11:00 horas:

- Martes 4: Biblioteca Pública de Independencia.
- Miércoles 5: Biblioteca Pública N° 352 de Quilicura.
- Jueves 6: Teatro Municipal de Buin.
- Viernes 7: Biblioteca Pública N° 412 de Quinta Normal.
- Lunes 10: Biblioteca Municipal Fatema Mernissi de Cerro Navia.
- Martes 11: Biblioteca Pública N° 398 de Tiltil.
- Jueves 13: Biblioteca Pública “Evaristo Molina Herrera” de San Bernardo.
- Viernes 14: Biblioteca Pública N° 187 de El Bosque.
- Lunes 17: Auditorio Municipal de Lo Espejo.
- Miércoles 19: Centro Bibliotecario de la Corporación Municipal de Puente Alto.
- Miércoles 26: Teatro Municipal de Maipú.

* La obra tiene una duración de 60 minutos, la entrada es gratuita (para participar se puede escribir a cada biblioteca vía redes sociales o correos). La edad recomendada para asistir es a partir de los 9 años.