Cecilia La Incomparable es retratada en un libro de crónicas que se presentará en la Furia del Libro

“Cecilia, el último baile. Vivencias y conversaciones con La Incomparable” es un libro que perfila a la icónica cantante durante sus últimos años, bajo la mirada de la autora chilena Johanna Watson. La publicación cuenta con entrevistas inéditas e incluye un nutrido archivo fotográfico.

El sábado 1 de junio a las 12:00 del día, en el marco de una nueva edición de la Furia del Libro, se presentará el libro Cecilia, El último baile. Vivencias y conversaciones con La Incomparable, de la autora chilena Johanna Watson, en un panel con grandes invitados y música en vivo.

Prologado por la destacada periodista e investigadora de música popular Marisol García, el libro fue editado por la editorial independiente Tucán Ediciones.

En poco más de 200 páginas, el texto narra a través de una serie de crónicas, diálogos y fotografías, distintas vivencias y entrevistas realizadas a Cecilia entre el 2018 hasta el 2023, año en que la querida artista falleció. “El último baile” es un emocionante testimonio de vida de un ícono multigeneracional, que muestra episodio tras episodio, un perfil humano y poético, lleno de imágenes sobre la querida Incomparable, que consolidó su carrera en el movimiento de la Nueva Ola en los años sesenta.

En este trabajo autoral, nos encontramos con una Cecilia mayor, luchando por seguir activa pese a sus afecciones de salud y al mismo tiempo manteniéndose vigente, opinante, cercana al movimiento feminista, a la comunidad LGBTIQ+, a los

nuevos músicos y a los movimientos sociales.

Johanna Watson es cronista musical y periodista de oficio. Escribe sobre música hace más de dos décadas y ha publicado en diversos medios de Chile, Perú, Estados Unidos, Venezuela y México. En 2023 publicó su primer libro Lado B, crónicas, entrevistas y reportajes musicales.

Cecilia – El último baile es el segundo volumen de la colección "Entrenotas" de Tucán Ediciones, que debutó con Patricio Manns – De las palabras y la música, escrito por el destacado periodista Patricio Cuevas.

Posterior al lanzamiento habrá venta (con precio promocional) y firma de libros por parte de la autora.

Actividad para todas las edades, entrada liberada previa descarga de ticket en el siguiente enlace: https://welcu.com/la-furia-del-libro/la-furia-del-libro-2024

Sobre la autora

Johanna Watson (Santiago, 7 de junio de 1980) es publicista de profesión y periodista musical por oficio y pasión. Sus crónicas y entrevistas sobre música popular han sido publicadas en medios nacionales e internacionales. Es coautora en los libros Canciones de lejos (2021) y Cumbia somos (2023), de la Universidad de Guadalajara, México. También participó en el libro Mayoría equivocada (El Lokal, 2023) sobre el punk latinoamericano y en Un paso adelante (Santiago-Ander, 2022), sobre el ska en Chile. En 2022, participó en el libro por los 30 años del medio La Banda Elástica de California. Ha colaborado en el programa Némesis de Radio Reactor de México y es jurado en los premios Pulsar de Chile. En 2023, lanzó Lado B (Ocho Libros), su primera obra en solitario.