La histórica Fiesta de Los Abrazos en palabras de destacados artistas que se presentarán en la versión 2024

En 1988 el país vivía bajo la sombra de la opresión militar que presagiaba su fin, que aunque deteriorada, seguía actuando represivamente contra sus detractores. El Partido Comunista vivía en la clandestinidad, mientras en el ambiente político nacional se vivían masivas protestas contra el régimen que planeaba llamar a un plebiscito para octubre de aquel año.

Muchos **militantes comunistas habían regresado del exilio, luego de que finalmente la dictadura permitiera su ingreso formal**, otros tantos ya estaban viviendo en el país de manera clandestina, al igual que el grueso de militantes que soportaba las estructuras a nivel nacional, **todos bajo seudónimos, chapas y tomando diferentes medidas de seguridad para no ser aniquilados.**

Jorge Coulón Larrañaga, miembro fundacional de Inti-Illimani, que se presentará en la versión número 35 de la Fiesta, este 13 y 14 de enero, señala la importancia histórica de este evento: **“La Fiesta de Los Abrazos se ha convertido en una tradición, que creo que es una tradición importante porque tiene un origen muy bello”.**

https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2024/01/Jorge-Coulon-Cuna-1.mp3

El destacado músico declaró: “Para nosotros con Inti-Illimani ha sido siempre un orgullo cuando hemos podido participar”. “Para el pueblo de Chile, desde luego que tiene importancia

porque celebra, también, una fiesta multitudinaria, **una fiesta del Partido que más ha defendido la democracia en Chile, que más ha defendido a la clase trabajadora y a quienes viven de su trabajo".**

"Yo quiero llamar a todo el mundo progresista y de izquierda, a participar de La Fiesta de Los Abrazos con sus familias, porque no es solamente una fiesta del Partido Comunista, y porque los comunistas son una parte importante de la izquierda chilena y de la historia de las luchas sociales en Chile, nos vemos en La Fiesta de Los Abrazos".

https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2024/01/Jorge-Coulon-Cuna-2.mp3

Hasta antes de la dictadura, el Partido Comunista se reunía cada 2 de enero, para celebrar su aniversario, sin embargo, el solo hecho de invitar a una fiesta por la celebración de un Partido proscrito podría traer graves problemas a quienes estuvieran organizando dicha celebración durante la dictadura, y todos quienes participaran. Es así como en enero de 1988, en el estadio de Los Marianistas, se llevó a cabo la Fiesta del Arte, la Ciencia y la Cultura por la Democracia en Chile, el nombre era de distracción, **porque realmente lo que se vivió allí, fue el reencuentro de cientos de militantes clandestinos.**

Por aquella época, una despedida podía ser siempre la última, numerosos y destacados militantes fueron encarcelados, relegados, exiliados y asesinados durante los 17 años de dictadura. Por lo que, **durante la primera fiesta, desde el público hasta el escenario todo se lleno de abrazos, cientos de abrazos.** Es así como, ya en su segunda versión, paso a llamarse La Fiesta de Los Abrazos.

El año 2023, la fiesta se volvió a realizar luego de 3 años de suspensión, por temas de seguridad relacionados con la revuelta popular y la pandemia del Covid-19. En esa ocasión

participó **el presidente Gabriel Boric, siendo el primer presidente en ejercicio en participar de esta tradicional fiesta del mundo de izquierda**, para esta versión número 35, también se espera la asistencia del presidente y de diferentes autoridades gubernamentales y partidarias.

Este año la fiesta promete ser más concurrida que en versiones anteriores, la producción está a cargo de Siglo XXI y la parrilla musical se encuentra repleta de diversos estilos y connotados artistas nacionales: La Sonora de Tommy Rey, Inti-Illimani, Javiera Parra Trío, Pascuala Ilabaca y Fauna, Los Cadillacs Pirata, Musical Víctor sin Víctor Jara, Ricardo Silva y los Ecole Qua (ex republicanos de la cueca) y Murga La Lucha.

Además, de los shows artísticos, las actividades estarán repartidas en cuatro carpas, en las que se realizarán diferentes foros con dirigentes políticos del Partido Comunista, del oficialismo y delegaciones internacionales.

Leo Soto, músico percusionista y fundador de La Sonora de Tommy Rey, mencionó que para la Sonora asistir a este evento siempre es muy importante y que **el público los hace sentir muy queridos**. El mítico percusionista recibió, **en 2015, el carnet de militante comunista durante la presentación de la banda en La Fiesta de Los Abrazos.** El documento fue entregado por Lautaro Carmona, actual presidente de la colectividad.

https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2024/01/Leo-Soto-Cuna-3.mp3

Por su parte, Javiera Parra, destacada artista nacional, también se presentará por primera vez en La Fiesta, acompañada de los músicos nacionales Cuti Aste y Cris Silva. La cantautora, con su calidez habitual, hizo un vídeo invitando a toda su fanaticada y la ciudadanía en general, a asistir a la versión número 35 de **la histórica FDLA, este sábado y domingo en el Parque O’Higgins.**

https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2024/01/Javiera-Parra-Cuna-4.mp3

Adicionalmente, la parrilla artística de este año cuenta con una agrupación emergente nacida desde las Juventudes Comunistas, se trata de Murga La Lucha, agrupación con una apuesta humorística y de carnaval, que contagia con una onda juvenil y ligera, y que fueron un verdadero éxito en la apertura del Caupolicanazo, que levantó la campaña del Partido Comunista por la opción En Contra del plebiscito del 17 de diciembre.

Manuela Pacheco y Pedro Alarcón, directores de Murga La Lucha, nos comentan que la invitación a participar de esta versión es **“un halago, estamos verdaderamente agradecidos por considerarnos. Sería nuestra primera vez y hemos trabajado verdaderamente duro para ese día”.** Finalmente, señalan que su número estará “cargado de memoria, contingencia, carnaval, mucha risa y un lugar común para la identidad comunista”.

Fotografía Central: Volodia Teitelboim en uno de los foros de la Fiesta de Los Abrazos para el año 1990