Eduardo Gatti abre la cartelera de conciertos del Aula Magna del Liceo Manuel de Salas

El 2024 abre su cartelera musical con un concierto histórico e íntimo. **Eduardo Gatti**, cantautor y figura indispensable de nuestra cultura, parte los fuegos del año abriendo **el Ciclo de Música PortalDisc en el Aula Magna del Manuel de Salas**, teatro que se ha consolidado como una de las mejores salas capitalinas para disfrutar de la música.

El responsable de **'Los Momentos' y 'El Navegante'**, no sólo deslumbra con su talento trovador y su virtuosismo en la guitarra, es además un contador de historias cuya trayectoria es una verdadera riqueza nacional. Este show, **agendado para el 14 de enero del 2024**, hará gala de todas estas décadas activo, creando éxitos infinitos para nuestro cancionero.

"Será un concierto muy íntimo en el que el público podrá escuchar y corear mis canciones más conocidas, entre otras de menor difusión pero igualmente apreciadas. Estaremos a dos guitarras y dos voces, y contaremos con un sistema de sonido e iluminación excelentes. Además, llevaremos algunos CD y la edición de un libro con todas las letras de las canciones para quienes quieran adquirirlo", asegura Gatti.

Mientras la salud lo acompañe, el músico asegura encontrarse **"preparado en todo momento para tocar. Sólo en 2023 hicimos 50 actuaciones y este 2024 también se muestra muy activo"**, concluye extendiendo la invitación a ser parte de una de los primeros eventos musicales del año.

El Aula Magna del Manuel de Salas fue construida en los años 60 y cuenta con una capacidad para 500 personas, ofreciendo

una experiencia única gracias a su historia, arquitectura y excelente acústica. Las entradas se adquieren a través de **PortalTickets y los valores fluctúan entre los 14 y los 25 mil pesos.**