“Danza y Coro Ciudadano 50 Años + de 100 Voces” invita a participar de un homenaje escénico por las víctimas de la dictadura

El Museo de la Memoria y los DDHH, junto a la **compañía de Teatro Hermanos Ibarra Roa,** convoca a **un proceso de formación** y puesta en escena en **el marco de la conmemoración de los 50 años del golpe civil militar**, con un enfoque territorial que busca poner en valor los **testimonios de nuestras víctimas** muchas veces invisibilizadas.

La iniciativa, liderada por los hermanos **Gopal y Visnu** Ibarra Roa (“Víctor sin Víctor Jara”, “La Carta”, “Pateando Piedras”), consiste en una convocatoria a **talleres gratuitos de canto, universo sonoro, teatro y danza para todas las personas interesadas** entre 8 y 80 años, **impartidas por el equipo de profesionales** que compone esta pionera compañía de teatro musical popular en Chile.

“*50 años + de 100 voces. El homenaje ciudadano a las víctimas de la dictadura*” tiene como **objetivo generar una instancia formativa y de puesta en escena final** de canto coral, vinculado con elementos provenientes del teatro, la danza y la reflexión política.

Al finalizar el taller, las y los participantes serán parte de la conmemoración oficial de los 50 años del golpe civil militar en el Museo de la Memoria y los DDHH, que tomará la forma de un **espectáculo multidisciplinario abierto al público** en la explanada del Museo.

Las y los interesados deberán **presentarse el sábado 3 de**

junio a las 10 am en el Museo de la Memoria y los Derechos Humanos, ubicado **en Matucana #501 (Metro Quinta Normal)**. El proyecto comenzará el 03 de junio y se extenderá hasta el 11 de septiembre, con clases los días sábado de 10.30 a 13.30 hrs, y los lunes de 19.00 a 21.00 hrs.

Para dudas y consultas escribir al correo electrónico teatrohermanosibarraroa@gmail.com. Se escogerá un máximo de 100 personas.