PlaZer, danza contemporánea se presenta durante noviembre con herramientas de accesibilidad universal

En conversación con Rocío Argandoña, se conocen sobre las múltiples miradas sobre el placer abordadas por la obra que se presenta en @centroGAM hasta el 19 de noviembre, y que cuenta con herramientas de accesibilidad para personas con discapacidad, como lenguaje de señas y autodescripción.