

“Fasma”, obra inspirada en la regresión, abre temporada de danza en Matucana 100

<https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2022/03/MUTIS-PO R-EL-FOR0-030822.mp3>

El montaje que ha sido elaborado a partir del trabajo conjunto de la danza, la dramaturgia, el diseño integral, la iluminación y composición/improvisación sonora, aborda también una serie de prácticas de conexión como regresión a vidas pasadas, mindfulness, meditación, ejercicios de respiración del yoga Kundalini, entre otros.

En conversación con Macarena Cambell, integrante de la dirección colectiva, se profundiza en la incorporación de las técnicas poco convencionales en el arte escénico, con las que se busca indagar de un modo expandido y profundo los límites del cuerpo.