Cultura: Workcenter of Jerzy Grotowski and Thomas Richards llega a Matucana 100.

En el marco del aniversario número 20 de Matucana 100, llega a Chile la poética y las exploraciones artísticas del Workcenter of Jerzy Grotowski and Thomas Richards, espacio donde uno de los artistas claves de las artes escénicas del siglo XX, Jerzy Grotowski desarrolló sus últimos trabajos.

Con sede en Italia, el Workcenter of Jerzy Grotowski and Thomas Richards, lleva 35 años desarrollando un trabajo formativo que recoge la última etapa creativa del maestro polaco Jerzy Grotowski (fallecido en 1999). Quien fuera su principal asistente, Thomas Richards, lidera este proyecto en el que investigan, realizan workshops y giras en distintos lugares del mundo, centrados en el concepto Arte como vehículo.

OBRAS

“Sesión de trabajo en Cantos de Tradición” – 13/10 – 20 hrs.- 90 min

---

“Gravedad” – 14 y 15/10 – 19:30 hrs. – 60 min

“¡HAN!” – 16 y 17/10 – 19:30 hrs. – 60 min

“The Underground” – 20 y 21/10 – 20 hrs. – 120 min

“Sin Fronteras” – Del 22 al 24/10 – Vie y sáb 20 hrs. Dom 19 hrs – 90 min