

Del 18 al 28 de marzo: Quilicura Teatro Juan Radrigán presenta su primera retrospectiva virtual

- Recientemente premiado por el Círculo de Críticos de Arte, el festival de teatro organizado por la Municipalidad de Quilicura y su Corporación cultural exhibirá una selección con ocho obras programadas en su elogiada cartelera entre 2016 y 2021.
- *Isabel desterrada en Isabel, Sentimientos, Réplica, Cuestión de principios, Noche mapuche, El exilio de la mujer desnuda, Oleaje y El Dylan*, son los montajes que podrán verse agrupados bajo el concepto Política y contingencia, que ha sido el sello de su curaduría.

Recientemente premiado por el Circulo de Críticos de Arte “por su alcance transversal y multitudinario, además de su programación de primer nivel y producciones de impecable factura”, Quilicura Teatro Juan Radrigán –festival de artes escénicas organizado por la Municipalidad de Quilicura y su Corporación cultural– presentará su primera retrospectiva virtual a partir del próximo jueves 18 de marzo, con la exhibición de ocho montajes que han sido parte de su cartelera entre 2016 y 2021.

“Uno de nuestros mayores logros, y un emblema de esta gestión en los últimos 12 años, ha sido Quilicura Teatro. Un festival que nació como un proyecto comunal para acercar la cultura a nuestros vecinos y vecinas, y que hoy ya es reconocido y valorado en todo el país. Quisimos que la temática de esta retrospectiva fuera política y contingencia, porque es nuestro sello: mostrar a través del teatro la realidad de nuestro país; hacer que quienes ven las obras se queden reflexionando

sobre lo que somos como sociedad y comunidad”, comenta el alcalde de Quilicura, Juan Carrasco.

Isabel desterrada en Isabel, Sentimientos, Réplica, Cuestión de principios, Noche mapuche, El exilio de la mujer desnuda, Oleaje y El Dylan, son los montajes que podrán verse de manera abierta y gratuita a través de las plataformas virtuales Facebook y YouTube de la Corporación Cultural de Quilicura, y de la web del certamen www.quilicurateatro.cl. Además, al igual que en su reciente edición 2021, se tendrá disponible el envío de la cartelera por WhatsApp, a través del +56 9 8658 1539.

“Estamos convencidos de que el acceso a la cultura y al arte abre puertas, abre mentes y que no es aceptable que la situación económica de una familia le impida disfrutar este derecho”, concluye el alcalde.

+ info www.quilicurateatro.cl

COORDENADAS

Retrospectiva Quilicura Teatro Juan Radrigán

Del 18 al 28 de marzo

jueves a domingo, 21 h

YouTube y Facebook Corporación Cultural Quilicura

Landing page www.quilicurateatro.cl

WHATSAPP: <https://wa.me/message/25RIRCJAQZTFJ1>

Gratis.

RESEÑAS

ISABEL DESTERRADA EN ISABEL

Jueves 18, 21 h

+ 14 años

Esta importante obra de Juan Radrigán, dirigida por Alexandra Von Hummel, con la actuación de Tamara Acosta, presenta la soledad de una vida que ha sido expulsada de la ciudad, pero que sin embargo su presencia, en un espacio difuso entre lo público y lo privado, define los principales rasgos de la vida

contemporánea. Isabel es una es-cultura diseminada en los bordes de la sociedad que va resignificando, a partir de su irrupción, las palabras y la posibilidad de pensar la vida desde el exceso de ausencia.

SENTIMIENTOS

Viernes 19, 21 h

+ 14 años

Ex Cía. “La Niña Horrible” presenta a Antofagasta, una adolescente que un día decide realizar un acto sexual con nueve compañeros en una plaza cercana a su establecimiento estudiantil. A partir de ese momento, la joven deberá esconder este secreto a su madre, luchando contra los medios masivos que han publicado un video con las relaciones sexuales protagonizadas por ella. Basada en la noticia de “Wena Naty”, del año 2007.

RÉPLICA

Sábado 20, 21 h

+ 14 años

Ambientada en un futuro cercano, la obra transcurre en la sala de espera de un Data Center donde una investigadora en neurociencia, un empresario, una docente, una terapeuta y un hacker descubren estar vinculados a partir de la desaparición de un joven adicto a los juegos de realidad virtual. Lo que parte como un encuentro fortuito, termina evidenciando el alcance y la supremacía de un nuevo programa de inteligencia artificial. Con Paola Volpato, Patricia Rivadeneira, Ximena Carrera, Francisco Pérez-Bannen y Felipe Zambrano.

CUESTIÓN DE PRINCIPIOS + Conversatorio post función

Domingo 21, 21 h

+ 14 años

Alejandro Goic y Amalia Kassai interpretan a un padre e hija frente a frente después de varios años de peleas, silencios y fuertes conflictos. Él, un ex revolucionario con una larga trayectoria política en la lucha por el retorno a la democracia. Ella, exitosa autora y periodista. Los principios

entre ambos se verán confrontados mientras trabajan un libro que él escribió. La traición y la defensa de las acciones realizadas son el conflicto puesto en pugna en el contexto de un Chile al que le vendieron la promesa de convertirse en un país que no fue.

NOCHE MAPUCHE

Jueves 25, 21 h

+ 14 años

En un departamento del barrio alto, dos parejas se encuentran en una reunión social. Bajo un ambiente cargado de alcohol y erotismo, la dueña de casa cuenta su historia de iniciación sexual con un trabajador mapuche. A medida que avanza la velada, las cosas se confunden con la llegada de dos nuevos invitados. Escrita y dirigida por Marcelo Leonart, con Daniel Alcaíno, Nona Fernández, Roxana Naranjo, Pablo Schwarz, Macarena Fuentes y Felipe Zepeda.