Mario Amorós: “Hubo serios prejuicios ideológicos de parte de sectores conservadores de la DC sobre el proceso de transformaciones que encarnaba la UP”

A propósito de la Conmemoración de los 50 años del triunfo de la Unidad Popular, el historiador y periodista español Mario Amorós, recientemente ha publicado el libro “Entre la araña y la flecha. La trama civil contra la Unidad Popular”, texto en el cual se detalla como desde la elección de Salvador Allende en 1970 y a lo largo de tres años, se urde una trama por parte de algunos sectores políticos, reclamando la “intervención” de Estados Unidos, boicoteando además desde el Congreso Nacional al gobierno democráticamente elegido.

Tal como lo explica Mario Amoros, el golpe de Estado y la dictadura cívico-militar no fue responsabilidad solo de las Fuerzas Armadas que traicionaron su juramento de la Constitución, sino además, obra de civiles que propiciaron la Dictadura más cruenta en la historia nacional.

https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/09/AMOROS-1.mp3

Mario Amoros advirtió serios prejuicios ideológicos por parte de sectores mas conservadores de la Democracia Cristiana respecto al proceso transformador que representaba la Unidad

Popular, confabulando por ello en el derrocamiento del Presidente Salvador Allende.

https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/09/AMOROS-2.mp3

Para el historiador y periodista español Mario Amorós, personajes como Jaime Guzmán, Agustín Edwards y Patricio Aylwin, entre otros, promovieron un clima social que mediante el sabotaje a la economía, el terrorismo y la provocación, instigaron el golpismo de las Fuerzas Armadas el 11 de Septiembre de 1973.