Eduardo Luna, vocero de Compañías Teatrales en Red: “Lanzar un concurso público en el marco de la pandemia, es lo más antiético que existe”.

https://radionuevomundo.cl/wp-content/uploads/2020/05/051220-Mutis-online-audio-converter.com_.mp3

Considerando la significativa brecha digital, la complejidad burocrática para la adquisición de derechos de propiedad y que solo el 20% de los proyectos artísticos es seleccionado por FONDART, los artistas escénicos en la voz de Eduardo Luna, buscan abolir el trabajo en negro en el arte y dejar atrás una política competitiva que no reconoce su labor como trabajadoras y trabajadores que aportan de manera estable al Producto Interno Bruto del país.

Escucha Mutis por el Foro, todos los martes a las 16:15 hrs. junto a Javiera Larraín y Richard Sandoval.